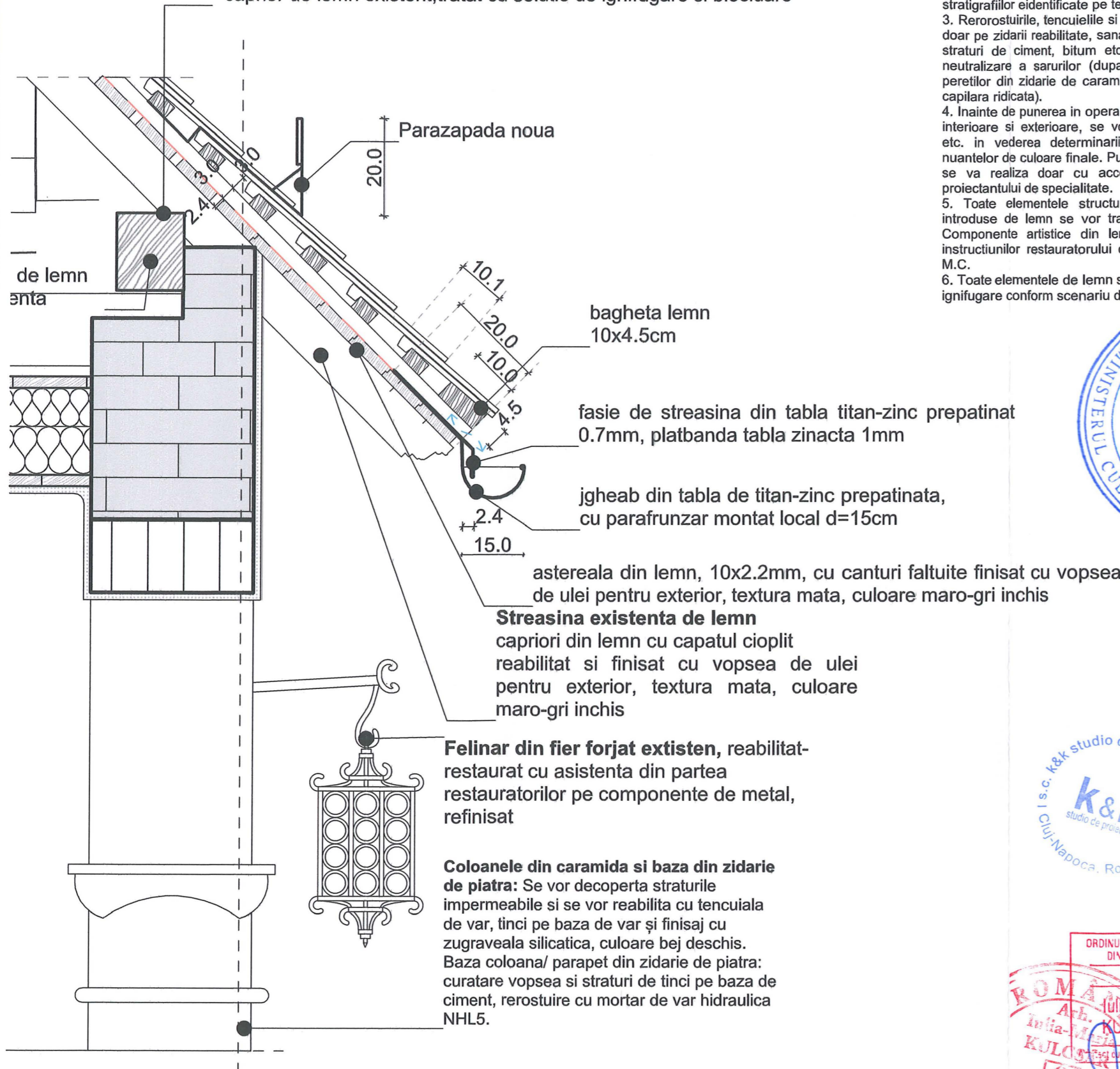




- tigla ceramica presata, tip solzi, decupaj semirotund , suprafata neteda, culoare natur, 18x38x1.4cm, dispunere simpla, suprapunere peste sipca 8cm
- sipca din lemn de rasinoase, dim. 3x5 cm dispuse la interax.15cm
- contrasipca din lemn de rasinoase, dim. 3x5 cm dispuse in lungul capriorilor
- folie de protectie difuzie (anticondens), rezistent la UV, sd=0.015, 3 straturi
- astereala noua din scanduri de lemn, gr.2,4cmx lat.10cm, tratat cu solutie de ignifugare si biocidare
- caprior de lemn existent, tratat cu solutie de ignifugare si biocidare



**NOTA:**

- Inainte de inceperea decaparilor straturilor de tinci, tencuiala deteriorata sau pe baza de ciment la interior si exterior se vor realiza sondaje de identificare a straturilor de zugraveala de catre restauratori de picturi murale atestat M.C. si istoric de arta. Doar dupa identificarea si acceptul restauratorului se pot incepe lucrarile de decapare.
- 2. Toate desfacerile straturilor de pardoseli interioare si umpluturi de la nivelul subsolului, parterului si podului se vor face doar in prezenta arheologului.
- 3. In urma desfacerilor si decaparilor, detaliile si solutiile propuse se vor adapta in functie de tipul si grosimea stratigraficilor eidentificate pe teren.
- 3. Rerostuirile, tencuielile si finisajele noi se vor realiza doar pe zidarii reabilitate, sanatoase, uscate, curatate de straturi de ciment, bitum etc, si tratate cu solutie de neutralizare a sarurilor (dupa caz la nivelul inferior al peretilor din zidarie de caramida, in zonele cu umiditate capilara ridicata).
- 4. Inainte de punerea in opera a materialelor si finisajelor interioare si exterioare, se vor prezenta mostre, probe etc. in vederea determinarii texturii, aspectului si a nuanțelor de culoare finale. Punerea in opera a finisajelor se va realiza doar cu acceptul in scris din partea proiectantului de specialitate.
- 5. Toate elementele structurale si nestructurale nou introduse de lemn se vor trata cu soluti de biocidare. Componente artistice din lemn se vor trata conform instructiunilor restauratorului de comp. de lemn atestat M.C.
- 6. Toate elementele de lemn se trateaza cu solutie de ignifugare conform scenariu de securitate la incendiu.



NOTA: Acest desen si informatiile cuprinse in el pot fi utilizate exclusiv pentru faza de proiectare / scopul pentru care a fost elaborat. Copierea, reproducerea sau utilizarea prezentei documentatii in alte scopuri este interzisa fara acordul scris din partea elaboratorului. Documentul este valabil doar cu semnaturile si stampilele proiectantilor si a verficatorilor in original. Prezenta documentatie este destinata exclusiv fazei D.T.A.C. + P.Th.

	Categoria de importanta conf. H.G. 766/1997	Cl. de imp. și expunere la cutremur conf. P100-1-2013	Cod L.M.I. 2015
52143-C1 Clădire Castel	B - DEOSEBITA	II.	CJ-II-a-A-07568.01 - Conacul Octavian Goga
52143-C2 Mănăstire	C - NORMALĂ	III.	
52143-C3 Biserica de lemn	B - DEOSEBITA	II.	CJ-II-m-A-07568.02 - Biserica ortodoxa
52143-C4 Altar de vară	D - REDUSA	IV.	
52143-C5 Anexă în regim P+M	D - REDUSA	IV.	
52143-C6 Casa Ady Endre	C - NORMALĂ	III.	
52143-C7 Casa Albă	C - NORMALĂ	III.	
52143-C8 Casa de pe stâncă	C - NORMALĂ	III.	
52143-C9 Cabina poartă	D - REDUSA	IV.	
52143-C10 Anexă în regim P	D - REDUSA	IV.	
52143-C11 Teatru de vară	C - NORMALĂ	III.	
52143-C12 Grup sanitar	D - REDUSA	IV.	
52143-C13 Mausoleu	C - NORMALĂ	III.	CJ-II-m-B-07568.03 - Mausoleul Octavian Goga
52143-C14 Anexă în regim S+P	C - NORMALĂ	III.	

**denumire obiectiv:**  
**RESTAURAREA, CONSOLIDAREA ȘI CONSERVAREA ANSAMBLULUI "OCTAVIAN GOGA" DIN COMUNA CIUCEA**

**adresa/amplasament:**  
 strada Principala nr. 4, comuna Ciucea, jud. Cluj

**beneficiar:**  
**CONSILIUL JUDETEAN CLUJ**  
 STRADA DOROBANTILOR NR. 106 MUN. CLUJ-NAPOCA, JUD. CLUJ C.I.F. 4288110  
 COD POSTAL 400609

**proiectant general si specialitatea arhitectura:**  
**K&K STUDIO DE PROIECTARE S.R.L.**  
 contact / punct de lucru:  
 str. Victor Deleu nr. 2-4, loc. Cluj-Napoca. jud. Cluj  
 tel: 0371 165 006  
 capital subscris si varsat: 300lei  
 e-mail: studio@knkstudio.ro  
 J12/5230/2018, CUI: RO18659048

<b>numar proiect:</b>	<b>K194-22</b>
<b>MANAGER PR.:</b>	arh. Kulcsár Iulia Maria T.N.A.5825
<b>SEF PROIECT:</b>	arh. Kulcsár András T.N.A.5856
<b>SEF PROIECT COMPLEX:</b>	arh. Guttman Szabolcs István, T.N.A. 925, expert M.C. nr. 88E
<b>PROIECTAT/ DESENAT:</b>	arh. Nemes Andreea arh. Rațiu Bianca arh. stag. Măraru Ana-Maria

**faza proiectului:** P.Th.

**situatia/categoria:** Detalii

**obiect:** Ob.1. Reabilitare, restaurare, consolidare și punere în valoare Clădire Castel („Conac” conform L.M.I. 2015) „Octavian Goga”

**denumire plansa:** Detaliu streasina

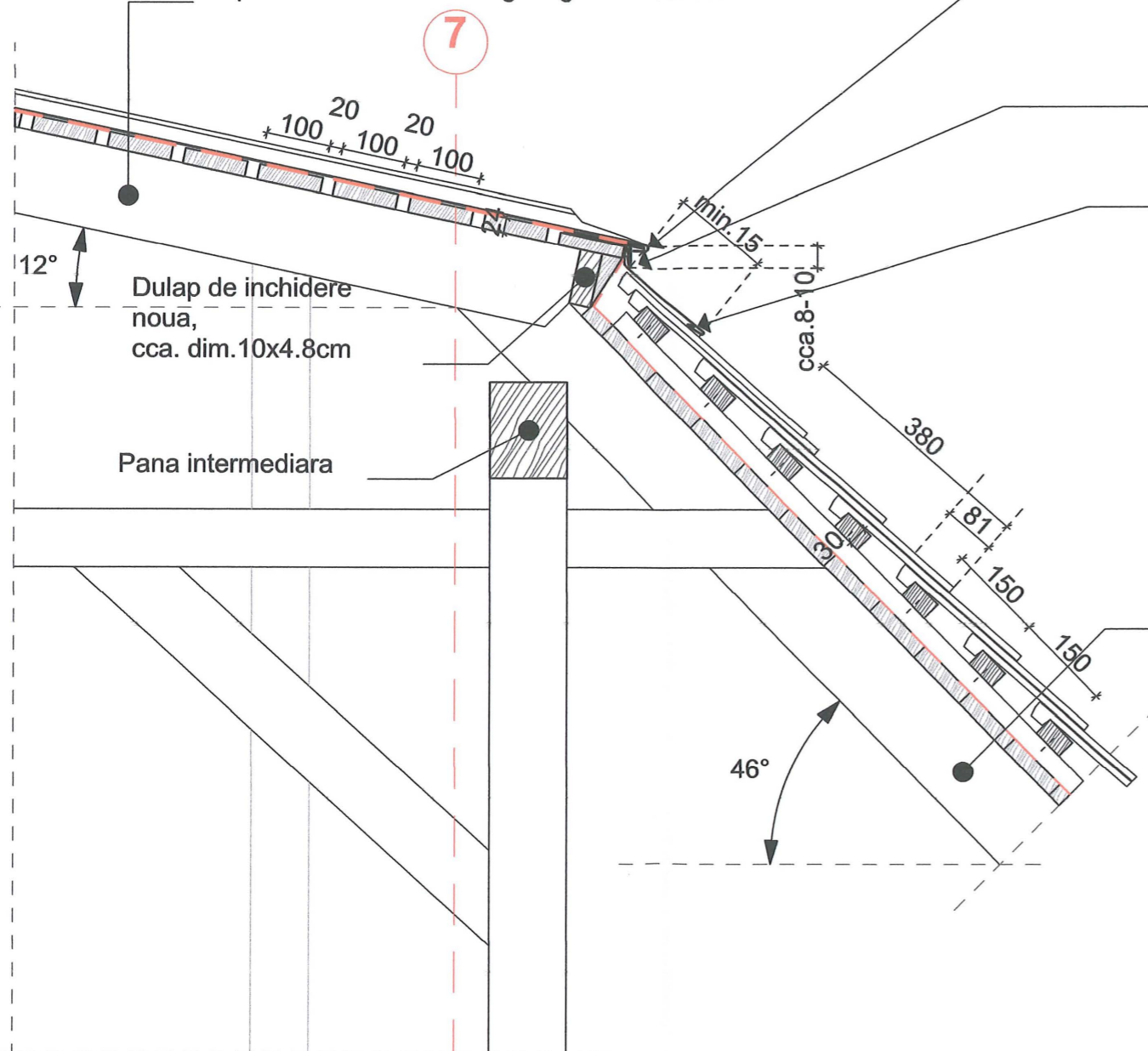
**data:** aprilie 2023 **scara:** 1:10

**număr planșă:** Ob.1.C1-D03

Professional stamps and seals of the architects and experts involved in the project, including the National Institute of Cultural Heritage (I.N.C.H.) and the Cluj County Council of Architects (C.A.J. Cluj).

### Invelitoare noua din tabla titan-zinc

- tabla de titan-zinc, plana, prepatinata, dublu faltuita cu falturi ridicare, gr.=0.7mm. latime tabla 670mm, interax falt 600mm
- covor de ventilare, caserat cu folie de protectie anticondens, rezistenta la radiatii UV
- astereala din scandura, gr. 2,4cm x lat.10cm ignifugata si biocidata, montata la distanta de 2 cm
- caprior de lemn existent ignifugat si biocidat



-terminatia faltului executat mecanic

- banda de rigidizare din tabla titan-zinc, 1mm
- fasie de streasina din tabla titan-zinc, prepatinat, gr.0.8mm

sort de protectie nou din tabla de titan-zinc, pentru racord rupere de panta, gr.=0.8mm

### Invelitoare noua din tigla ceramica presata

- tigla ceramica presata, tip solzi, decupaj semirotund, suprafata neteda, culoare natur, 18x38x1.4cm, dispunere simpla, suprapunere peste sipca 8cm
- sipca din lemn de rasinoase, dim. 3x5 cm dispuse la interax.15cm
- contrasipca din lemn de rasinoase, dim. 3x5 cm dispuse in lungul capriorilor
- folie de protectie difuzie (anticondens), rezistent la UV, sd=0.015, 3 straturi
- astereala noua din scanduri de lemn, gr.2,4cmx lat.10cm, tratat cu solutie de ignifugare si biocidare
- caprior de lemn existent, tratat cu solutie de ignifugare si biocidare



NOTA: Acest desen si informatiile cuprinse in el pot fi utilizate exclusiv pentru faza de proiectare / scopul pentru care a fost elaborat. Copierea, reproducerea sau utilizarea prezentei documentatii in alte scopuri este interzisa fara acordul scris din partea elaboratorului. Documentul este valabil doar cu semnurile si stampilele proiectantilor si a verificatorilor in original. Prezenta documentatie este destinata exclusiv fazei D.T.A.C. + P.Th.

	Categoria de importanta conf. H.G. 766/1997	Cl. de imp. si expunere la cutremur conf. P100-1-2013	Cod L.M.I. 2015
52143-C1 Clădire Castel	B - DEOSEBITA	II.	CJ-II-m-A-07568.01 - Conacul Octavian Goga
52143-C2 Mănăstire	C - NORMALĂ	III.	CJ-II-m-A-07568.01 - Conacul Octavian Goga
52143-C3 Biserică de lemn	B - DEOSEBITA	II.	CJ-II-m-A-07568.02 - Biserica ortodoxa
52143-C4 Altar de vară	D - REDUSA	IV.	
52143-C5 Anexă în regim P+M	D - REDUSA	IV.	
52143-C6 Casa Ady Endre	C - NORMALĂ	III.	
52143-C7 Casa Albă	C - NORMALĂ	III.	
52143-C8 Casa de pe stâncă	C - NORMALĂ	III.	
52143-C9 Cabina poartă	D - REDUSA	IV.	
52143-C10 Anexă în regim P	D - REDUSA	IV.	
52143-C11 Teatru de vară	C - NORMALĂ	III.	
52143-C12 Grup sanitar	D - REDUSA	IV.	
52143-C13 Mausoleu	C - NORMALĂ	III.	CJ-II-m-B-07568.03 - Mausoleul Octavian Goga
52143-C14 Anexă în regim S+P	C - NORMALĂ	III.	

**denumire obiectiv:**  
**RESTAURAREA, CONSOLIDAREA ȘI CONSERVAREA ANSAMBLULUI "OCTAVIAN GOGA" DIN COMUNA CIUCEA**

**adresa/amplasament:**  
 strada Principala nr. 4, comuna Ciucea, jud. Cluj

**beneficiar:**  
**CONSILIUL JUDETEAN CLUJ**  
 STRADA DOROBANTILOR NR. 106 MUN. CLUJ-NAPOCA, JUD. CLUJ C.I.F. 4288110  
 COD POSTAL 400609

**proiectant general si specialitatea arhitectura:**  
**K&K STUDIO DE PROIECTARE S.R.L.**  
 contact / punct de lucru:  
 str. Victor Deleu nr. 2-4, loc. Cluj-Napoca. jud. Cluj  
 tel: 0371 165 006  
 capitala subscrisa si varsata: 300lei  
 e-mail: studio@knkstudio.ro  
 J12/5230/2018, CUI: RO18659048

<b>numar proiect:</b>	<b>K194-22</b>
<b>MANAGER PR.:</b>	arh. Kulcsár Iulia Maria T.N.A.5825
<b>SEF PROIECT:</b>	arh. Kulcsár András T.N.A.5856
<b>SEF PROIECT COMPLEX:</b>	arh. Guttmann Szabolcs István, T.N.A. 925, expert M.C. nr. 88E
<b>PROIECTAT/DESENAT:</b>	arh. Nemes Andreea arh. Rațiu Bianca arh. stag. Mărariu Ana-Maria

**faza proiectului:** P.Th.  
**situatia/categoria:** Detalii

**obiect:** Ob.1. Reabilitare, restaurare, consolidare și punere în valoare Clădire Castel („Conac” conform L.M.I. 2015) „Octavian Goga”

**denumire plansa:** Detaliu invelitoare franta  
**data:** aprilie 2023  
**scara:** 1:10  
**numar plansa:** Ob.1.C1-D04

**NOTA:**  
 - Inainte de inceperea decaparilor straturilor de tinci, tencuiala deteriorata sau pe baza de ciment la interior si exterior se vor realiza sondaje de identificare a straturilor de zugraveala de catre restauratori de picturi murale atestat M.C. si istoric de arta. Doar dupa identificarea si acceptul restauratorului se pot incepe lucrarile de decapare.  
 2. Toate desfacerile straturilor de pardoseli interioare si umpluturi de la nivelul subsolului, parterului si podului se vor face doar in prezenta arheologului.  
 3. In urma desfacerilor si decaparilor, detaliile si solutiile propuse se vor adapta in functie de tipul si grosimea stratigrafilor eidentificate pe teren.  
 3. Rerorostuirile, tencuielile si finisajele noi se vor realiza doar pe zidarii reabilitate, sanatoase, uscate, curatate de straturi de ciment, bitum etc, si tratate cu solutie de neutralizare a sarurilor (dupa caz la nivelul inferior al peretilor din zidarie de caramida, in zonele cu umiditate capilara ridicata).  
 4. Inainte de punerea in opera a materialelor si finisajelor interioare si exterioare, se vor prezenta mostre, probe etc. in vederea determinarii texturii, aspectului si a nuanțelor de culoare finale. Punerea in opera a finisajelor se va realiza doar cu acceptul in scris din partea proiectantului de specialitate.  
 5. Toate elementele structurale si nestructurale nou introduse de lemn se vor trata cu soluti de biocidare. Componente artistice din lemn se vor trata conform instructiunilor restauratorului de comp. de lemn atestat M.C.  
 6. Toate elementele de lemn se trateaza cu solutie de ignifugare conform scenariu de securitate la incendiu.



**Paramente exterioare - suprafete in camp:**

Suprafetele cu tencuiele și straturi de tinci pe baza de ciment se vor decapa integral și retencui cu tencuiala pe baza de var, fără ciment și fără var hidratat, după care se va aplica pe întreaga suprafață a peretelui tinci pe baza de var și zugraveala silicatica, culoare ocru mediu. Toate finisajele vor fi rezistente la saruri și cu permeabilitate ridicată la vapori.

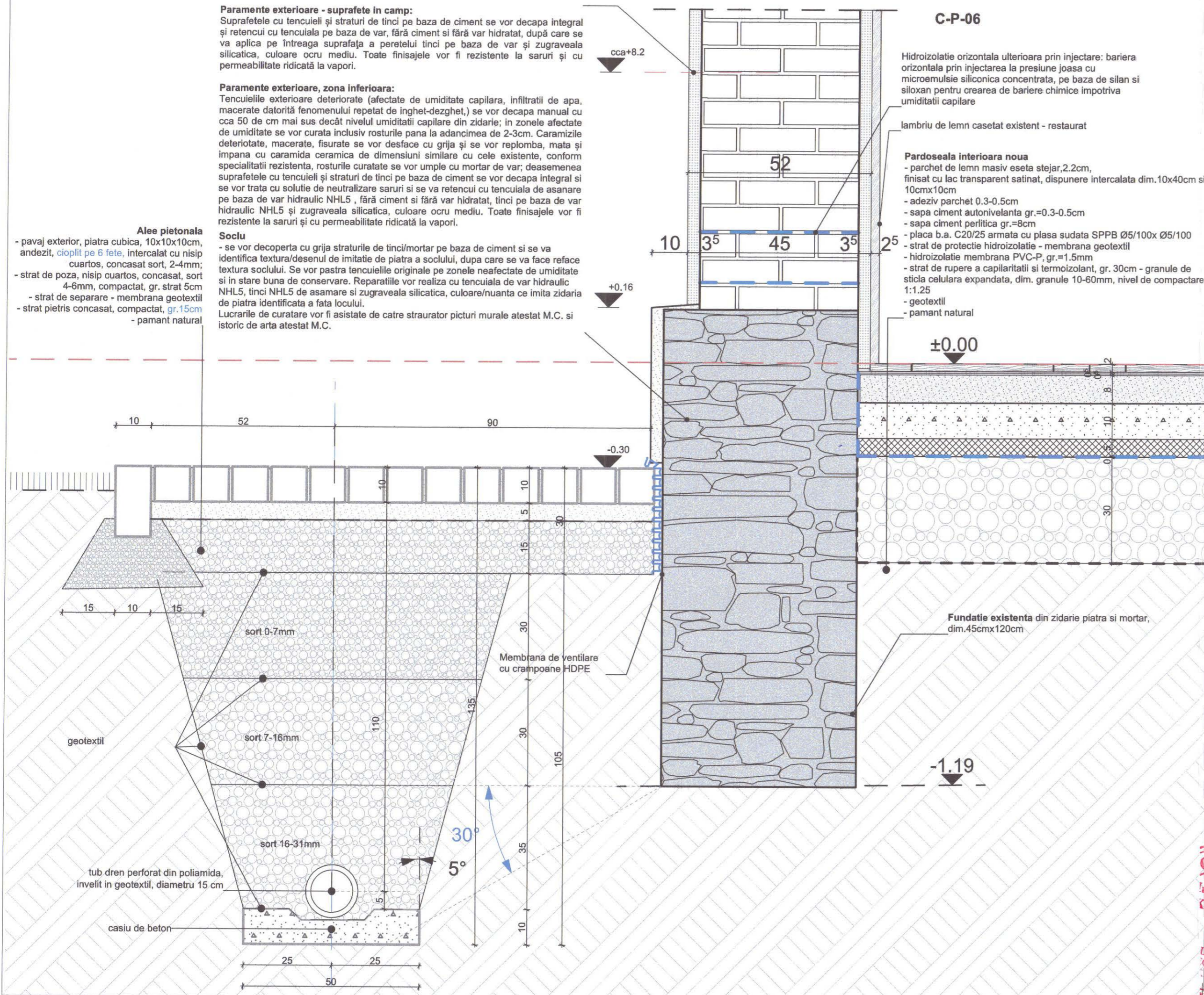
**Paramente exterioare, zona inferioara:**

Tencuielele exterioare deteriorate (afectate de umiditate capilara, infiltratii de apa, macerate datorită fenomenului repetat de inghet-dezghet,) se vor decapa manual cu cca 50 de cm mai sus decât nivelul umidității capilare din zidarie; în zonele afectate de umiditate se vor curata inclusiv rosturile până la adâncimea de 2-3cm. Caramizile deteriorate, macerate, fisurate se vor desface cu grija și se vor replomba, mata și impana cu caramida ceramica de dimensiuni similare cu cele existente, conform specialității rezistente, rosturile curatate se vor umple cu mortar de var; deasemenea suprafețele cu tencuiele și straturi de tinci pe baza de ciment se vor decapa integral și se vor trata cu soluție de neutralizare saruri și se va retencui cu tencuiala de asanare pe baza de var hidrolic NHL5, fără ciment și fără var hidratat, tinci pe baza de var hidrolic NHL5 și zugraveala silicatica, culoare ocru mediu. Toate finisajele vor fi rezistente la saruri și cu permeabilitate ridicată la vapori.

**Soclu**

- se vor decoperta cu grija straturile de tinci/mortar pe baza de ciment și se va identifica textura/desenul de imitație de piatra a soclului, după care se va face refacere textura soclului. Se vor pastra tencuielele originale pe zonele neafectate de umiditate și în stare bună de conservare. Reparatiile vor realiza cu tencuiala de var hidrolic NHL5, tinci NHL5 de asamare și zugraveala silicatica, culoare/nuanta ce imita zidaria de piatra identificata a fata locului. Lucrarile de curatare vor fi asistate de catre straurator picturi murale atestat M.C. și istoric de arta atestat M.C.

**Alee pietonala**  
- pavaj exterior, piatra cubica, 10x10x10cm, andezit, cioplit pe 6 fete, intercalat cu nisip cuarțos, concasat sort, 2-4mm;  
- strat de poza, nisip cuarțos, concasat, sort 4-6mm, compactat, gr. strat 5cm  
- strat de separare - membrana geotextil  
- strat pietris concasat, compactat, gr.15cm  
- pamant natural



**C-P-06**

Hidroizolatie orizontala ulterioara prin injectare: bariera orizontala prin injectarea la presiune joasa cu microemulsie siliconica concentrata, pe baza de silan și siloxan pentru crearea de bariere chimice impotriva umiditatii capilare

lambriu de lemn casetat existent - restaurat

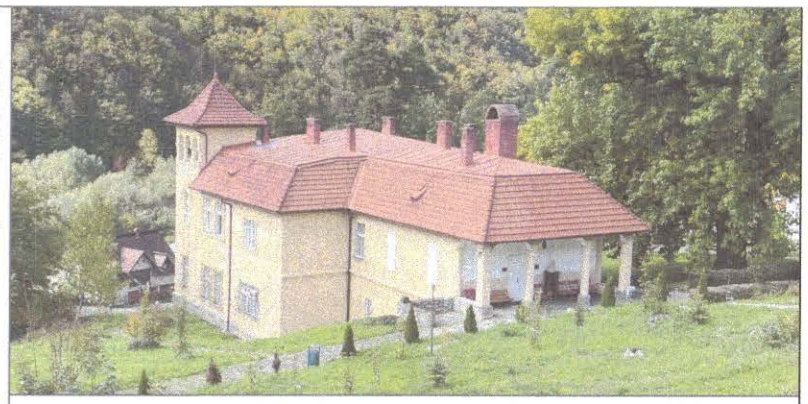
**Pardoseala interioara noua**  
- parchet de lemn masiv eseta stejar, 2.2cm, finisat cu lac transparent satinat, dispunere intercalata dim.10x40cm și 10cmx10cm  
- adeziv parchet 0.3-0.5cm  
- sapa ciment autonivelanta gr.=0.3-0.5cm  
- sapa ciment perlita gr.=8cm  
- placa b.a. C20/25 armata cu plasa sudata SPPB Ø5/100x Ø5/100  
- strat de protectie hidroizolatie - membrana geotextil  
- hidroizolatie membrana PVC-P, gr.=1.5mm  
- strat de rupere a capilaritatii și termoizolant, gr. 30cm - granule de sticla celulara expandata, dim. granule 10-60mm, nivel de compactare 1:1.25  
- geotextil  
- pamant natural

±0.00

Fundatie existenta din zidarie piatra și mortar, dim.45cmx120cm

-1.19

**NOTA:**  
- Inainte de inceperea decaparilor straturilor de tinci, tencuiala deteriorata sau pe baza de ciment la interior și exterior se vor realiza sondaje de identificare a straturilor de zugraveala de catre restauratori de picturi murale atestat M.C. și istoric de arta. Doar după identificarea și acceptul restauratorului se pot incepe lucrarile de decapare.  
2. Toate desfacerile straturilor de pardoseli interioare și umpluturi de la nivelul subsolului, parterului și podului se vor face doar în prezenta arheologului.  
3. În urma desfacerilor și decaparilor, detaliile și solutiile propuse se vor adapta în funcție de tipul și grosimea stratigrafurilor identificate pe teren.  
3. Rerostuirile, tencuielele și finisajele noi se vor realiza doar pe zidarii reabilitate, sanatoase, uscate, curatate de straturi de ciment, bitum etc, și tratate cu soluție de neutralizare a sarurilor (dupa caz la nivelul inferior al peretilor din zidarie de caramida, în zonele cu umiditate capilara ridicata).  
4. Inainte de punerea în opera a materialelor și finisajelor interioare și exterioare, se vor prezenta mostre, probe etc. în vederea determinării texturii, aspectului și a nuanțelor de culoare finale. Punerea în opera a finisajelor se va realiza doar cu acceptul în scris din partea proiectantului de specialitate.  
5. Toate elementele structurale și nestructurale nou introduse de lemn se vor trata cu soluti de biocidare. Componente artistice din lemn se vor trata conform instructiunilor restauratorului de comp. de lemn atestat M.C.  
6. Toate elementele de lemn se trateaza cu solutie de ignifugare conform scenariu de securitate la incendiu.  
7. Lucrarile de hidroizolatie se vor realiza de catre firme de specialitate cu experienta în acest domeniu. Modul de realizare a injectarilor, dispunerea forajelor, cantitatea de material utilizat se va adapta la situatia reala din teren, în functie de nivelul de umiditate și cantatea de saruri.



NOTA: Acest desen și informatiile cuprinse în el pot fi utilizate exclusiv pentru faza de proiectare / scopul pentru care a fost elaborat. Copierea, reproducerea sau utilizarea prezentei documentatii în alte scopuri este interzisa fara acordul scris din partea elaboratorului. Documentul este valabil doar cu semnăturile și stampilele proiectantilor și a verifcatorilor în original. Prezenta documentatie este destinata exclusiv fazei D.T.A.C. + P.Th.

Categoria de importanta conf. H.C. 766/1997	Cl. de imp. și expunere la cutremur conf. P100-1-2013	Cod L.M.I. 2015
52143-C1 Clădire Castel	B - DEOSEBITA	II.
52143-C2 Mănăstire	C - NORMALĂ	III.
52143-C3 Biserica de lemn	B - DEOSEBITA	II.
52143-C4 Altar de vară	D - REDUSA	IV.
52143-C5 Anexă în regim P+M	D - REDUSA	IV.
52143-C6 Casa Ady Endre	C - NORMALĂ	III.
52143-C7 Casa Albă	C - NORMALĂ	III.
52143-C8 Casa de pe stâncă	C - NORMALĂ	III.
52143-C9 Cabina poartă	D - REDUSA	IV.
52143-C10 Anexă în regim P	D - REDUSA	IV.
52143-C11 Teatru de vară	C - NORMALĂ	III.
52143-C12 Grup sanitar	D - REDUSA	IV.
52143-C13 Mausoleu	C - NORMALĂ	III.
52143-C14 Anexă în regim S+P	C - NORMALĂ	III.



**denumire obiectiv:**  
**RESTAURAREA, CONSOLIDAREA ȘI CONSERVAREA ANSAMBLULUI "OCTAVIAN GOGA" DIN COMUNA CIUCEA**

**adresa/amplasament:**  
strada Principala nr. 4, comuna Ciucea, Jud. Cluj

**beneficiar:**  
**CONSILIUL JUDETEAN CLUJ**  
STRADA DOROBANTILOR NR. 106 MUN. CLUJ-NAPOCA, JUD. CLUJ C.I.F. 4288110  
COD POSTAL 400609

**proiectant general și specialitatea arhitectura:**  
**K&K STUDIO DE PROIECTARE S.R.L.**  
contact / punct de lucru:  
str. Victor Deleu nr. 2-4, loc. Cluj-Napoca, jud. Cluj  
tel: 0371 165 006  
capital subscris și varsat: 300lei  
e-mail: studio@knkstudio.ro  
J12/5230/2018, CUI: RO18659048

<b>numar proiect:</b>	<b>K194-22</b>
<b>MANAGER PR.:</b>	arh. Kulcsár Iulia Maria T.N.A.5825
<b>SEF PROIECT:</b>	arh. Kulcsár András T.N.A.5856
<b>SEF PROIECT COMPLEX:</b>	arh. Guttman Szabolcs István, T.N.A. 925, expert M.C. nr. 88E
<b>PROIECTAT/ DESENAT:</b>	arh. Nemes Andreea arh. Rațiu Bianca arh. stag. Măraru Ana-Maria

**faza proiectului:** P.Th.  
**situatia/categoria:** Detalii

**obiect:** Ob.1. Reabilitare, restaurare, consolidare și punere în valoare Clădire Castel („Conac” conform L.M.I. 2015) „Octavian Goga”

**denumire planșă:** Detalii dren, soclu și parchet  
**data:** aprilie 2023  
**scara:** 1:10  
**număr planșă:** Ob.1.C1-D05



# PARCHET LEMN MASIV - etaj

C-E-05

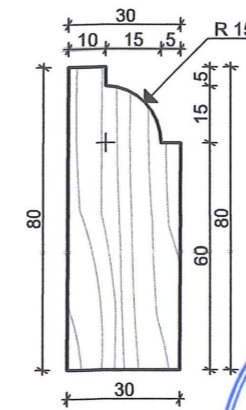
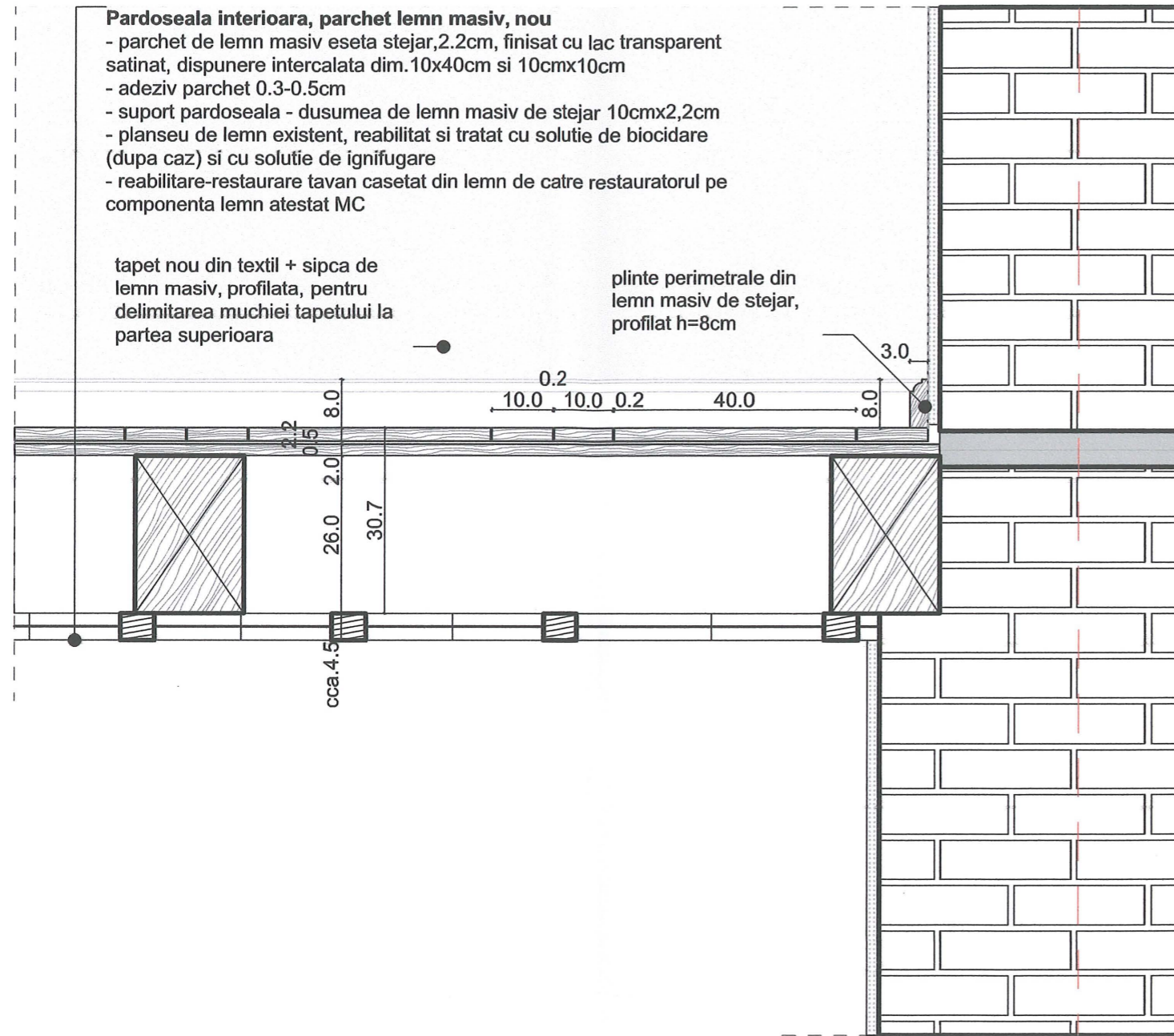
SPATIU EXPOZITIONAL SALONUL DE MUZICA

### Pardoseala interioara, parchet lemn masiv, nou

- parchet de lemn masiv eseta stejar, 2.2cm, finisat cu lac transparent satinat, dispunere intercalata dim. 10x40cm si 10cmx10cm
- adeziv parchet 0.3-0.5cm
- suport pardoseala - dusumea de lemn masiv de stejar 10cmx2,2cm
- planseu de lemn existent, reabilitat si tratat cu solutie de biocidare (dupa caz) si cu solutie de ignifugare
- reabilitare-restaurare tavan casetat din lemn de catre restauratorul pe componenta lemn atestat MC

tapet nou din textil + sipca de lemn masiv, profilata, pentru delimitarea muchiei tapetului la partea superioara

plinte perimetrare din lemn masiv de stejar, profilat h=8cm



NOTA: Acest desen si informatiile cuprinse in el pot fi utilizate exclusiv pentru faza de proiectare / scopul pentru care a fost elaborat. Copierea, reproducerea sau utilizarea prezentei documentatii in alte scopuri este interzisa fara acordul scris din partea elaboratorului. Documentul este valabil doar cu semnaturile si stampilele proiectantilor si a verficatorilor in original. Prezenta documentatie este destinata exclusiv fazei D.T.A.C. + P.Th.

	Categoria de importanta si expunere conf. H.G. 766/1997	Cl. de imp. si expunere la cutremur conf. P100-1-2013	Cod L.M.I. 2015
52143-C1 Clădire Castel	B - DEOSEBITA	II.	CJ-II-a-A-07568 Ansamblul memorial Octavian Goga
52143-C2 Mănăstire	C - NORMALĂ	III.	CJ-II-m-A-07568.01 - Conacul Octavian Goga
52143-C3 Biserică de lemn	B - DEOSEBITA	II.	CJ-II-m-A-07568.02 - Biserica ortodoxa
52143-C4 Altar de vară	D - REDUSA	IV.	
52143-C5 Anexă în regim P+M	D - REDUSA	IV.	
52143-C6 Casa Ady Endre	C - NORMALĂ	III.	
52143-C7 Casa Albă	C - NORMALĂ	III.	
52143-C8 Casa de pe stâncă	C - NORMALĂ	III.	
52143-C9 Cabina poartă	D - REDUSA	IV.	
52143-C10 Anexă în regim P	D - REDUSA	IV.	
52143-C11 Teatru de vară	C - NORMALĂ	III.	
52143-C12 Grup sanitar	D - REDUSA	IV.	
52143-C13 Mausoleu	C - NORMALĂ	III.	CJ-II-m-B-07568.03 - Mausoleul Octavian Goga
52143-C14 Anexă în regim S+P	C - NORMALĂ	III.	

### denumire obiectiv:

RESTAURAREA, CONSOLIDAREA ȘI CONSERVAREA ANSAMBLULUI "OCTAVIAN GOGA" DIN COMUNA CIUCEA

### adresa/amplasament:

strada Principala nr. 4, comuna Ciucea, jud. Cluj

### beneficiar:

CONSILIUL JUDETEAN CLUJ  
STRADA DOROBANTILOR NR. 106 MUN. CLUJ-NAPOCA,  
JUD. CLUJ C.I.F. 4288110  
COD POSTAL 400609

### proiectant general si specialitatea arhitectura:

**K&K STUDIO DE PROIECTARE S.R.L.**  
contact / punct de lucru:  
str. Victor Deleu nr. 2-4, loc. Cluj-Napoca. jud. Cluj  
tel: 0371 165 006  
capital subscris si varsat: 300lei  
e-mail: studio@knkstudio.ro  
J12/5230/2018, CUI: RO18659048

### numar proiect: K194-22

MANAGER PR.: arh. Kulcsár Iulia Maria T.N.A.5825

SEF PROIECT: arh. Kulcsár András T.N.A.5856

SEF PROIECT COMPLEX: arh. Guttman Szabolcs István, T.N.A. 925, expert M.C. nr. 88E

PROIECTAT/ DESENAT: arh. Nemes Andreea

arh. Rațiu Bianca

arh. stag. Mărariu Ana-Maria

faza proiectului: P.Th.

situatia/categoria: Detalii

obiect: Ob.1. Reabilitare, restaurare, consolidare și punere în valoare Clădire Castel („Conac” conform L.M.I. 2015) „Octavian Goga”

denumire plansa: Detaliu pardoseli - parchet (etaj)

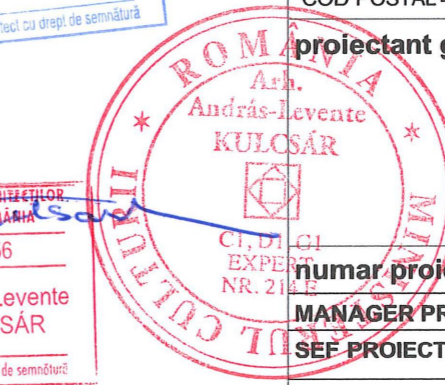
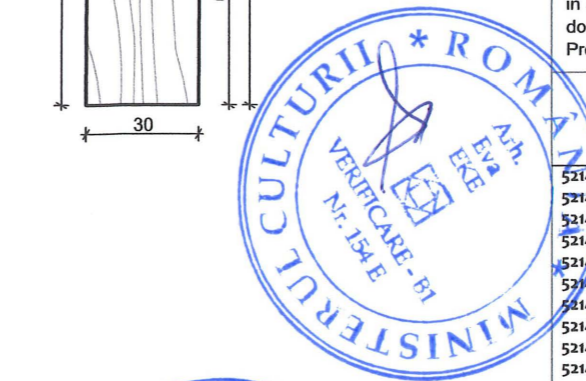
data: aprilie 2023

scara: 1:10, 1:2

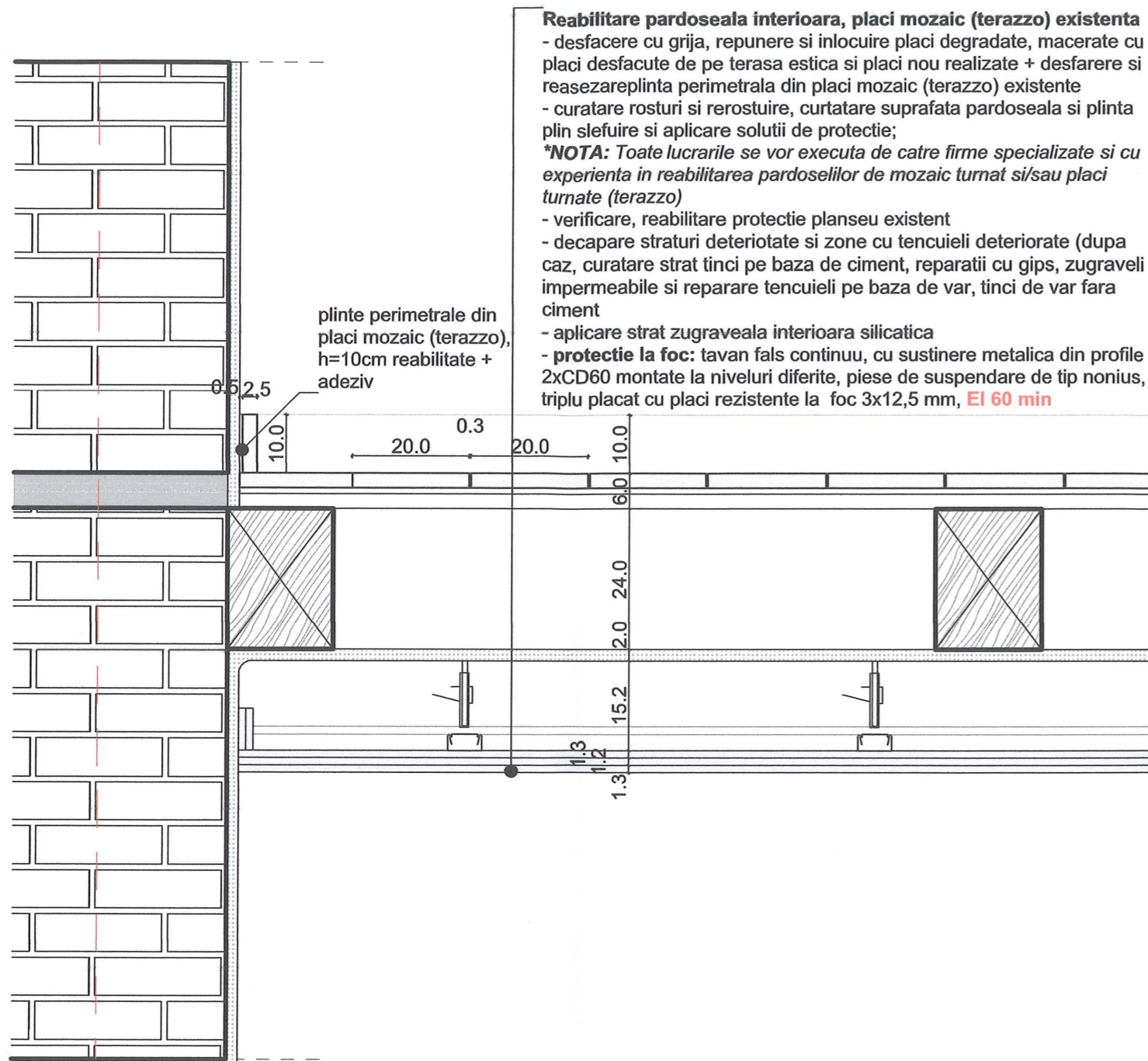
număr planșă: Ob.1.C1-D06

### NOTA:

- Inainte de inceperea decaparilor straturilor de tinci, tencuiala deteriorata sau pe baza de ciment la interior si exterior se vor realiza sondaje de identificare a straturilor de zugraveala de catre restauratori de picturi murale atestat M.C. si istoric de arta. Doar dupa identificarea si acceptul restauratorului se pot incepe lucrarile de decapare.
2. Toate desfacerile straturilor de pardoseli interioare si umpluturi de la nivelul subsolului, parterului si podului se vor face doar in prezenta arheologului.
3. In urma desfacerilor si decaparilor, detaliile si solutiile propuse se vor adapta in functie de tipul si grosimea stratigrafilor eidentificate pe teren.
3. Rerostuirile, tencuielile si finisajele noi se vor realiza doar pe zidarii reabilitate, sanatoase, uscate, curatate de straturi de ciment, bitum etc, si tratate cu solutie de neutralizare a sarurilor (dupa caz la nivelul inferior al peretilor din zidarie de caramida, in zonele cu umiditate capilara ridicata).
4. Inainte de punerea in opera a materialelor si finisajelor interioare si exterioare, se vor prezenta mostre, probe etc. in vederea determinarii texturii, aspectului si a nuanțelor de culoare finale. Punerea in opera a finisajelor se va realiza doar cu acceptul in scris din partea proiectantului de specialitate.
5. Toate elementele structurale si nestructurale nou introduse de lemn se vor trata cu soluti de biocidare. Componente artistice din lemn se vor trata conform instructiunilor restauratorului de comp. de lemn atestat M.C.
6. Toate elementele de lemn se trateaza cu solutie de ignifugare conform scenariu de securitate la incendiu.



**PLACI MOZAIC (TERAZZO) - etaj  
C-E-11  
CORIDOR**



**Reabilitare pardoseala interioara, placi mozaic (terazzo) existenta**  
 - desfacere cu grija, repunere si inlocuire placi degradate, macerate cu placi desfacute de pe terasa estica si placi nou realizate + desfarere si reasezareplinta perimetrala din placi mozaic (terazzo) existente  
 - curatare rosturi si rerostuire, curatare suprafata pardoseala si plinta plin slefuire si aplicare solutii de protectie;  
**\*NOTA: Toate lucrarile se vor executa de catre firme specializate si cu experienta in reabilitarea pardoselilor de mozaic turnat si/sau placi turnate (terazzo)**  
 - verificare, reabilitare protectie planseu existent  
 - decapare straturi deteriorate si zone cu tencuieli deteriorate (dupa caz, curatare strat tinci pe baza de ciment, reparatii cu gips, zugraveli impermeabile si reparare tencuieli pe baza de var, tinci de var fara ciment  
 - aplicare strat zugraveala interioara silicatica  
 - **protectie la foc:** tavan fals continuu, cu sustinere metalica din profile 2xCD60 montate la niveluri diferite, piese de suspendare de tip nonius, triplu placat cu placi rezistente la foc 3x12,5 mm, **EI 60 min**

**NOTA:**  
 - Inainte de inceperea decaparilor straturilor de tinci, tencuiala deteriorata sau pe baza de ciment la interior si exterior se vor realiza sondaje de identificare a straturilor de zugraveala de catre restauratori de picturi murale atestat M.C. si istoric de arta. Doar dupa identificarea si acceptul restauratorului se pot incepe lucrarile de decapare.  
 2. Toate desfacerile straturilor de pardoseli interioare si umpluturi de la nivelul subsolului, parterului si podului se vor face doar in prezenta arheologului.  
 3. In urma desfacerilor si decaparilor, detaliile si solutiile propuse se vor adapta in functie de tipul si grosimea stratigrafilor eidentificate pe teren.  
 3. Rerostuirile, tencuielile si finisajele noi se vor realiza doar pe zidarii reabilitate, sanatoase, uscate, curatate de straturi de ciment, bitum etc, si tratate cu solutie de neutralizare a sarurilor (dupa caz la nivelul inferior al peretilor din zidarie de caramida, in zonele cu umiditate capilara ridicata).  
 4. Inainte de punerea in opera a materialelor si finisajelor interioare si exterioare, se vor prezenta mostre, probe etc. in vederea determinarii texturii, aspectului si a nuanțelor de culoare finale. Punerea in opera a finisajelor se va realiza doar cu acceptul in scris din partea proiectantului de specialitate.  
 5. Toate elementele structurale si nestructurale nou introduse de lemn se vor trata cu soluti de biocidare. Componente artistice din lemn se vor trata conform instructiunilor restauratorului de comp. de lemn atestat M.C.  
 6. Toate elementele de lemn se trateaza cu solutie de ignifugare conform scenariu de securitate la incendiu.



NOTA: Acest desen si informatiile cuprinse in el pot fi utilizate exclusiv pentru faza de proiectare / scopul pentru care a fost elaborat. Copierea, reproducerea sau utilizarea prezentei documentatii in alte scopuri este interzisa fara acordul scris din partea elaboratorului. Documentul este valabil doar cu semnaturile si stampilele proiectantilor si a verificatorilor in original. Prezenta documentatie este destinata exclusiv fazei D.T.A.C. + P.Th.

	Categoria de importanta conf. H.G. 766/1997	Cl. de imp. și expunere la cutremur conf. P100-1-2013	Cod L.M.I. 2015
52143-C1 Clădire Castel	B - DEOSEBITA	II.	CJ-II-m-A-07568.01 - Conacul Octavian Goga
52143-C2 Mănăstire	C - NORMALĂ	III.	
52143-C3 Biserică de lemn	B - DEOSEBITA	II.	CJ-II-m-A-07568.02 - Biserica ortodoxa
52143-C4 Altar de vară	D - REDUSA	IV.	
52143-C5 Anexă în regim P+M	D - REDUSA	IV.	
52143-C6 Casa Ady Endre	C - NORMALĂ	III.	
52143-C7 Casa Albă	C - NORMALĂ	III.	
52143-C8 Casa de pe stâncă	C - NORMALĂ	III.	
52143-C9 Cabina poartă	D - REDUSA	IV.	
52143-C10 Anexă în regim P	D - REDUSA	IV.	
52143-C11 Teatru de vară	C - NORMALĂ	III.	
52143-C12 Grup sanitar	D - REDUSA	IV.	
52143-C13 Mausoleu	C - NORMALĂ	III.	CJ-II-m-B-07568.03 - Mausoleul Octavian Goga
52143-C14 Anexă în regim S+P	C - NORMALĂ	III.	

**denumire obiectiv:**  
**RESTAURAREA, CONSOLIDAREA ȘI CONSERVAREA ANSAMBLULUI "OCTAVIAN GOGA" DIN COMUNA CIUCEA**

**adresa/amplasament:**  
 strada Principala nr. 4, comuna Ciucea, jud. Cluj

**beneficiar:**  
**CONSILIUL JUDETEAN CLUJ**  
 STRADA DOROBANTILOR NR. 106 MUN. CLUJ-NAPOCA, JUD. CLUJ C.I.F. 4288110  
 COD POSTAL 400609

**proiectant general si specialitatea arhitectura:**  
**K&K STUDIO DE PROIECTARE S.R.L.**  
 contact / punct de lucru:  
 str. Victor Deleu nr. 2-4, loc. Cluj-Napoca. jud. Cluj  
 tel: 0371 165 006  
 capitala subscrisa si varsata: 300lei  
 e-mail: studio@knkstudio.ro  
 J12/5230/2018, CUI: RO18659048

<b>numar proiect:</b>	<b>K194-22</b>
<b>MANAGER PR.:</b>	arh. Kulcsár Iulia Maria T.N.A.5825
<b>SEF PROIECT:</b>	arh. Kulcsár András T.N.A.5856
<b>SEF PROIECT COMPLEX:</b>	arh. Guttman Szabolcs István, T.N.A. 925, expert M.C. nr. 88E
<b>PROIECTAT/ DESENAT:</b>	arh. Nemes Andreea arh. Rațiu Bianca arh. stag. Mărariu Ana-Maria

**faza proiectului:** P.Th.

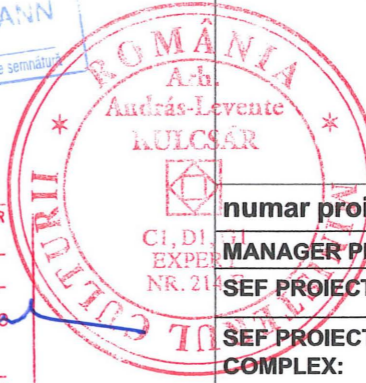
**situatia/categoria:** Detalii

**obiect:** Ob.1. Reabilitare, restaurare, consolidare și punere în valoare Clădire Castel („Conac” conform L.M.I. 2015) „Octavian Goga”

**denumire plansa:** Detalii pardoseli - placi mozaic (etaj)

**data:** aprilie 2023 **scara:** 1:10

**număr planșă:** Ob.1.C1-D07



C01 Tablou tamplarie - ferestre existente restaurate - lemn																									
Nr. crt.																									
Cod tamplarie	C01-F-L-01	C01-F-L-02	C01-F-L-03	C01-F-L-04	C01-F-L-05	C01-F-L-06	C01-F-L-06*	C01-F-L-07	C01-F-L-08	C01-F-L-08*	C01-F-L-09	C01-F-L-10	C01-F-L-11	C01-F-L-12	C01-F-L-13	C01-F-L-14	C01-F-L-15	C01-F-L-16	C01-F-L-17	C01-F-L-17*	C01-F-L-18	C01-F-L-19	C01-F-L-20	C01-F-L-21	
<b>Descriere</b>	Fereastra cu tamplarie de lemn masiv stratificat, dubla, cu 6 cercevele cu deschidere spre interior, cu captuseala, cu sticla termofonorezistenta dublu stratificata, cu picurator metallic simplu.	Fereastra cu tamplarie de lemn masiv stratificat, dubla, cu 2 cercevele cu deschidere spre interior, 1 cercevea rabatabila, cu captuseala, cu sticla termofonorezistenta dublu stratificata, cu picurator metallic simplu.	Fereastra cu tamplarie de lemn masiv stratificat, dubla, cu 1 cercevea cu deschidere spre interior, subimpartita in 3 ochiuri de sticla, cu captuseala, cu sticla termofonorezistenta dublu stratificata, cu picurator metallic simplu.	Fereastra cu tamplarie de lemn masiv stratificat, dubla, cu 1 cercevea cu deschidere spre interior, subimpartita in 3 ochiuri de sticla, cu captuseala, cu sticla termofonorezistenta dublu stratificata, cu picurator metallic simplu.	Fereastra propusa cu tamplarie de lemn masiv stratificat, dubla, cu 1 cercevea cu deschidere spre interior, subimpartita in 3 ochiuri de sticla, cu captuseala, cu sticla termofonorezistenta dublu stratificata, cu picurator metallic simplu.	Fereastra cu tamplarie de lemn masiv stratificat, dubla, cu 1 cercevea cu deschidere spre interior, subimpartita in 6 ochiuri de sticla, cu captuseala, cu sticla termofonorezistenta dublu stratificata, cu picurator metallic simplu.	Fereastra cu tamplarie de lemn masiv stratificat, dubla, cu 1 cercevea cu deschidere spre interior, subimpartita in 6 ochiuri de sticla, cu captuseala, cu sticla termofonorezistenta dublu stratificata, cu picurator metallic simplu.	Fereastra cu tamplarie de lemn masiv stratificat, dubla, cu 12 cercevele cu deschidere spre interior, 3 subimpartite in 4 ochiuri de sticla, cu captuseala, cu sticla termofonorezistenta dublu stratificata, cu picurator metallic simplu.	Fereastra cu tamplarie de lemn masiv stratificat, dubla, cu 3 cercevele cu deschidere spre interior, cu captuseala, cu sticla termofonorezistenta dublu stratificata, cu picurator metallic simplu.	Fereastra cu tamplarie de lemn masiv stratificat, dubla, cu 4 cercevele cu deschidere spre interior, cu captuseala, cu sticla termofonorezistenta dublu stratificata, cu picurator metallic simplu.	Fereastra cu tamplarie de lemn masiv stratificat, dubla, cu 6 cercevele cu deschidere spre interior, cu captuseala, cu sticla termofonorezistenta dublu stratificata, cu picurator metallic simplu.	Fereastra cu tamplarie de lemn masiv stratificat, dubla, cu 4 cercevele cu deschidere spre interior, cu captuseala, cu sticla termofonorezistenta dublu stratificata, cu picurator metallic simplu.	Fereastra cu tamplarie de lemn masiv stratificat, dubla, cu 4 cercevele cu deschidere spre interior, cu captuseala, cu sticla termofonorezistenta dublu stratificata, cu picurator metallic simplu.	Fereastra cu tamplarie de lemn masiv stratificat, dubla, cu 4 cercevele cu deschidere spre interior, cu captuseala, cu sticla termofonorezistenta dublu stratificata, cu picurator metallic simplu.	Fereastra cu tamplarie de lemn masiv stratificat, dubla, cu 4 cercevele cu deschidere spre interior, cu captuseala, cu sticla termofonorezistenta dublu stratificata, cu picurator metallic simplu.	Fereastra propusa cu tamplarie de lemn masiv stratificat, dubla, cu 1 cercevea cu deschidere spre interior, subimpartita in 3 ochiuri de sticla, cu captuseala, cu sticla termofonorezistenta dublu stratificata, cu picurator metallic simplu.	Fereastra cu tamplarie de lemn masiv stratificat, dubla, cu 4 cercevele cu deschidere spre interior, cu captuseala, cu sticla termofonorezistenta dublu stratificata, cu picurator metallic simplu.	Fereastra cu tamplarie de lemn masiv stratificat, dubla, cu 4 cercevele cu deschidere spre interior, cu captuseala, cu sticla termofonorezistenta dublu stratificata, cu picurator metallic simplu.	Fereastra cu tamplarie de lemn masiv stratificat, dubla, cu 4 cercevele cu deschidere spre interior, cu captuseala, cu sticla termofonorezistenta dublu stratificata, cu picurator metallic simplu.	Fereastra cu tamplarie de lemn masiv stratificat, dubla, cu 4 cercevele cu deschidere spre interior, cu captuseala, cu sticla termofonorezistenta dublu stratificata, cu picurator metallic simplu.	Fereastra cu tamplarie de lemn masiv stratificat, dubla, cu 4 cercevele cu deschidere spre interior, cu captuseala, cu sticla termofonorezistenta dublu stratificata, cu picurator metallic simplu.	Fereastra cu tamplarie de lemn masiv stratificat, dubla, cu 4 cercevele cu deschidere spre interior, cu captuseala, cu sticla termofonorezistenta dublu stratificata, cu picurator metallic simplu.	Fereastra cu tamplarie de lemn masiv stratificat, dubla, cu 4 cercevele cu deschidere spre interior, cu captuseala, cu sticla termofonorezistenta dublu stratificata, cu picurator metallic simplu.	Fereastra cu tamplarie de lemn masiv stratificat, dubla, cu 4 cercevele cu deschidere spre interior, cu captuseala, cu sticla termofonorezistenta dublu stratificata, cu picurator metallic simplu.	Fereastra cu tamplarie de lemn masiv stratificat, dubla, cu 4 cercevele cu deschidere spre interior, cu captuseala, cu sticla termofonorezistenta dublu stratificata, cu picurator metallic simplu.
	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Glaf exterior de tabla titan zinc si pervaz interior din lemn masiv stratificat. Maner si shild de acoperire cu model simplu, in forma de T, din alama.	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Glaf exterior de tabla titan zinc si pervaz interior din lemn masiv stratificat. Maner si shild de acoperire cu model simplu, in forma de T, din alama.	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Glaf exterior de tabla titan zinc si pervaz interior din lemn masiv stratificat. Maner si shild de acoperire cu model simplu, in forma de T, din alama.	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Glaf exterior de tabla titan zinc si pervaz interior din lemn masiv stratificat. Maner si shild de acoperire cu model simplu, in forma de T, din alama.	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Glaf exterior de tabla titan zinc si pervaz interior din lemn masiv stratificat. Maner si shild de acoperire cu model simplu, in forma de T, din alama.	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Glaf exterior de tabla titan zinc si pervaz interior din lemn masiv stratificat. Maner si shild de acoperire cu model simplu, in forma de T, din alama.	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Glaf exterior de tabla titan zinc si pervaz interior din lemn masiv stratificat. Maner si shild de acoperire cu model simplu, in forma de T, din alama.	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Glaf exterior de tabla titan zinc si pervaz interior din lemn masiv stratificat. Maner si shild de acoperire cu model simplu, in forma de T, din alama.	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Glaf exterior de tabla titan zinc si pervaz interior din lemn masiv stratificat. Maner si shild de acoperire cu model simplu, in forma de T, din alama.	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Glaf exterior de tabla titan zinc si pervaz interior din lemn masiv stratificat. Maner si shild de acoperire cu model simplu, in forma de T, din alama.	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Glaf exterior de tabla titan zinc si pervaz interior din lemn masiv stratificat. Maner si shild de acoperire cu model simplu, in forma de T, din alama.	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Glaf exterior de tabla titan zinc si pervaz interior din lemn masiv stratificat. Maner si shild de acoperire cu model simplu, in forma de T, din alama.	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Glaf exterior de tabla titan zinc si pervaz interior din lemn masiv stratificat. Maner si shild de acoperire cu model simplu, in forma de T, din alama.	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Glaf exterior de tabla titan zinc si pervaz interior din lemn masiv stratificat. Maner si shild de acoperire cu model simplu, in forma de T, din alama.	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Glaf exterior de tabla titan zinc si pervaz interior din lemn masiv stratificat. Maner si shild de acoperire cu model simplu, in forma de T, din alama.	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Glaf exterior de tabla titan zinc si pervaz interior din lemn masiv stratificat. Maner si shild de acoperire cu model simplu, in forma de T, din alama.	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Glaf exterior de tabla titan zinc si pervaz interior din lemn masiv stratificat. Maner si shild de acoperire cu model simplu, in forma de T, din alama.	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Glaf exterior de tabla titan zinc si pervaz interior din lemn masiv stratificat. Maner si shild de acoperire cu model simplu, in forma de T, din alama.	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Glaf exterior de tabla titan zinc si pervaz interior din lemn masiv stratificat. Maner si shild de acoperire cu model simplu, in forma de T, din alama.	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Glaf exterior de tabla titan zinc si pervaz interior din lemn masiv stratificat. Maner si shild de acoperire cu model simplu, in forma de T, din alama.	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Glaf exterior de tabla titan zinc si pervaz interior din lemn masiv stratificat. Maner si shild de acoperire cu model simplu, in forma de T, din alama.	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Glaf exterior de tabla titan zinc si pervaz interior din lemn masiv stratificat. Maner si shild de acoperire cu model simplu, in forma de T, din alama.	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Glaf exterior de tabla titan zinc si pervaz interior din lemn masiv stratificat. Maner si shild de acoperire cu model simplu, in forma de T, din alama.	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Glaf exterior de tabla titan zinc si pervaz interior din lemn masiv stratificat. Maner si shild de acoperire cu model simplu, in forma de T, din alama.	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Glaf exterior de tabla titan zinc si pervaz interior din lemn masiv stratificat. Maner si shild de acoperire cu model simplu, in forma de T, din alama.
	Grilaj din fier forjat - vopsit cu vopsea de ulei negru, reabilitate cu asistenta din partea restauratorilor pe componente de metal.	Grilaj din fier forjat - vopsit cu vopsea de ulei negru, reabilitate cu asistenta din partea restauratorilor pe componente de metal.	Grilaj din fier forjat - vopsit cu vopsea de ulei negru, reabilitate cu asistenta din partea restauratorilor pe componente de metal.	Grilaj din fier forjat - vopsit cu vopsea de ulei negru, reabilitate cu asistenta din partea restauratorilor pe componente de metal.	Grilaj din fier forjat - vopsit cu vopsea de ulei negru, reabilitate cu asistenta din partea restauratorilor pe componente de metal.	Grilaj din fier forjat - vopsit cu vopsea de ulei negru, reabilitate cu asistenta din partea restauratorilor pe componente de metal.	Grilaj din fier forjat - vopsit cu vopsea de ulei negru, reabilitate cu asistenta din partea restauratorilor pe componente de metal.	Grilaj din fier forjat - vopsit cu vopsea de ulei negru, reabilitate cu asistenta din partea restauratorilor pe componente de metal.	Grilaj din fier forjat - vopsit cu vopsea de ulei negru, reabilitate cu asistenta din partea restauratorilor pe componente de metal.	Grilaj din fier forjat - vopsit cu vopsea de ulei negru, reabilitate cu asistenta din partea restauratorilor pe componente de metal.	Grilaj din fier forjat - vopsit cu vopsea de ulei negru, reabilitate cu asistenta din partea restauratorilor pe componente de metal.	Grilaj din fier forjat - vopsit cu vopsea de ulei negru, reabilitate cu asistenta din partea restauratorilor pe componente de metal.	Grilaj din fier forjat - vopsit cu vopsea de ulei negru, reabilitate cu asistenta din partea restauratorilor pe componente de metal.	Grilaj din fier forjat - vopsit cu vopsea de ulei negru, reabilitate cu asistenta din partea restauratorilor pe componente de metal.	Grilaj din fier forjat - vopsit cu vopsea de ulei negru, reabilitate cu asistenta din partea restauratorilor pe componente de metal.	Grilaj din fier forjat - vopsit cu vopsea de ulei negru, reabilitate cu asistenta din partea restauratorilor pe componente de metal.	Grilaj din fier forjat - vopsit cu vopsea de ulei negru, reabilitate cu asistenta din partea restauratorilor pe componente de metal.	Grilaj din fier forjat - vopsit cu vopsea de ulei negru, reabilitate cu asistenta din partea restauratorilor pe componente de metal.	Grilaj din fier forjat - vopsit cu vopsea de ulei negru, reabilitate cu asistenta din partea restauratorilor pe componente de metal.	Grilaj din fier forjat - vopsit cu vopsea de ulei negru, reabilitate cu asistenta din partea restauratorilor pe componente de metal.	Grilaj din fier forjat - vopsit cu vopsea de ulei negru, reabilitate cu asistenta din partea restauratorilor pe componente de metal.	Grilaj din fier forjat - vopsit cu vopsea de ulei negru, reabilitate cu asistenta din partea restauratorilor pe componente de metal.	Grilaj din fier forjat - vopsit cu vopsea de ulei negru, reabilitate cu asistenta din partea restauratorilor pe componente de metal.	Grilaj din fier forjat - vopsit cu vopsea de ulei negru, reabilitate cu asistenta din partea restauratorilor pe componente de metal.	Grilaj din fier forjat - vopsit cu vopsea de ulei negru, reabilitate cu asistenta din partea restauratorilor pe componente de metal.
<b>Nr. bucati</b>	1	6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	2	4	1	1	2	1	1	1	2	2	2	
<b>Latime gol (L) [m]</b>	150	115	90	200	65	75	75	86	95	86	125	100	125	100	75	85	100	60	100	60	120	135	85		
<b>Inaltime gol (I) [m]</b>	208	208	165	125	120	150	150	185	225	220	225	227	215	215	150	200	200	198	198	170	208	215	220		
<b>Suprafata (LxI) [mp]</b>	3.12	2.39	1.49	2.50	0.78	1.13	1.13	1.59	2.14	2.09	2.81	2.27	2.69	2.27	2.58	1.13	1.70	2.00	1.19	1.70	2.50	2.90	1.87		
<b>Material</b>	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	
<b>Vedere frontala</b>																									
<b>Plan</b>																									

**NOTA:**

- Înainte executării lucrărilor de tâmplărie se vor verifica în sit cu dimensiunile reale ale golurilor.
- Înainte de comandarea și executarea tâmplărilor, executantul are obligația de a prezenta mostre din tipul tâmplărilor și finisajele alese. Comandarea și executarea tâmplărilor și a finisajelor se va realiza doar după acceptul în scris al proiectantului general.
- Dimensiunile golurilor sunt date pe baza releveului în faza ante-proiect.
- Lucrările se vor executa pe baza proiectului, a detaliilor tehnice și a caietelor de sarcini corelate cu agrementele tehnice pentru materiale și tehnologii.
- Tâmplăriile exterioare sunt privite din exterior, iar la cele interioare sunt indicate sensurile de deschidere a elementelor.
- Feroneriile schimbate ulterior (măner, balamale, clante și cârlige) din aluminiu sau PVC fără valoare istorică se înlocuiesc cu feronerie (măner, balamale în „T” și în „L”, clante, shielduri și cârlige) de același tip cu cele originale.

NOTA: Acest desen și informațiile cuprinse în el pot fi utilizate exclusiv pentru faza de proiectare / scopul pentru care a fost elaborat. Copierea, reproducerea sau difuzarea prezentei documente în alte scopuri este interzisă fără acordul scris din partea elaboratorului. Documentul este valabil doar cu semnătura și ștampila proiectanților și a verificatorilor în original. Prezența documentelor este definită exclusiv stazei D.T.A.C. = P.T.

Categoria de importanță cod. A.C. 2019/20	Cl. de imp. și expunere la coroziune cod. P.C. 2019/20	Cod L.M.I. 2015
52143-C1 Clădire Castel	B - DEOSEBITA	IL
52143-C2 Mănăstire	C - NORMALĂ	IL
52143-C3 Biserică de lemn	B - DEOSEBITA	IL
52143-C4 Altar de vară	D - REDUSA	IL
52143-C5 Anău în regim P+M	D - REDUSA	IL
52143-C6 Casa Adă Postă	C - NORMALĂ	IL
52143-C7 Casa Albă	C - NORMALĂ	IL
52143-C8 Casa de pe stâncă	C - NORMALĂ	IL
52143-C9 Cabana poartă	D - REDUSA	IL
52143-C10 Anău în regim P	D - REDUSA	IL
52143-C11 Teatru de vară	C - NORMALĂ	IL
52143-C12 Grup sanitar	D - REDUSA	IL
52143-C13 Măsușel	C - NORMALĂ	IL
52143-C14 Anău în regim S+V	C - NORMALĂ	IL

**denumire obiectiv:**  
**RESTAURAREA, CONSOLIDAREA ȘI CONSERVAREA ANSAMBLULUI "OCTAVIAN GOGA" DIN COMUNA CIUCEA**

**adresa/amplasament:**  
**strada Principala nr. 4, comuna Ciucea, Jud. Cluj**

**beneficiar:**  
**CONSILIUL JUDEȚEAN CLUJ**  
**STRADA DOROBANTILOR NR. 106 MUN. CLUJ-NAPOCA,**  
**JUDE. CLUJ C.I.F. 4288110**  
**COD POSTAL 400609**

**proiectant general și specialitatea arhitectura:**  
**K&K STUDIO DE PROIECTARE S.R.L.**  
**contact / punct de lucru:**  
**str. Victor Deleu nr. 2-4, loc. Cluj-Napoca, jud. Cluj**  
**tel: 0371 185 008**  
**capital subscris și versat: 300lei**  
**e-mail: studio@k&kstudio.ro**  
**J12/5230/2018, CUI: RO18659048**

**numar proiect:** **K194-22**

**MANAGER PR.:** arh. Kulcsár Iulia Maria T.N.A.5825

**SEF PROIECT:** arh. Kulcsár András T.N.A.5856

**SEF PROIECT COMPLEX:** arh. Guttman Szabolcs István, T.N.A. 925, expert M.C. nr. 88E

**PROIECTAȚI DESENAT:** arh. Nemes Andreea  
arh. Rațju Bianca  
arh. stag. Măria Ana-Maria

**faza proiectului:** **P.Th.**

**situatia/categoria:** **Tablou de tamplarie**

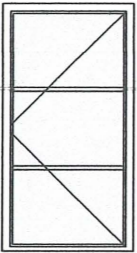
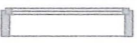
**obiect:** **Ob.1. Reabilitare, restaurare, consolidare și punere în valoare Clădire Castel („Conac” conform L.M.I. 2015) „Octavian Goga”**

**denumire plansa:** **Ferestre existente restaurate - lemn**

**data:aprilie 2023** **scara:**

**număr planșă:** **Ob.1.C1-TT01**

Arh. Szabolcs István GUTTMANN  
Arh. András Levente KULCSÁR  
Arh. Iulia Maria KULCSÁR  
Arh. Victor Deleu

C01 Tablou tamplarie - ferestre existente demolate - metal	
Nr. crt.	
Cod tamplarie	C01-F-M-01
Descriere	Ferestra cu tamplarie metalica, simpla, cu o cercevea cu deschidere spre interior, subimpartita in 3 ochiuri de sticla.
Nr. bucati	1
Latime gol (L) [m]	87
Inaltime gol (I) [m]	164
Suprafata (Lxl) [mp]	1.43
Material	metal
Vedere frontala	
Plan	

**NOTĂ:**

- Înainte executării lucrărilor de tâmplărie se vor verifica în sit cu dimensiunile reale ale golurilor.
- Înainte de comandarea și executarea tâmplăriilor, executantul are obligația de a prezenta mostre din tipul tâmplăriilor și finisajele alese. Comandarea și executarea tâmplăriilor și a finisajelor se va realiza doar după acceptul în scris al proiectantului general.
- Dimensiunile golurilor sunt date pe baza relevului în faza ante-proiect.
- Lucrările se vor executa pe baza proiectului, a detaliilor tehnice și a caietelor de sarcini corelate cu agrementele tehnice pentru materiale și tehnologii.
- Tâmplăriile exterioare sunt privite din exterior, iar la cele interioare sunt indicate sensurile de deschidere a elementelor.
- Feroneriile schimbate ulterior ( mânere, balamale, clanțe, shielduri și cârlige) din aluminiu sau PVC fără valoare istorică se înlocuiesc cu feronerie ( mânere, balamale în „T” și în „L”, clanțe, shielduri și cârlige) de același tip cu cele originale.



NOTA: Acest desen si informatiile cuprinse in el pot fi utilizate exclusiv pentru faza de proiectare / scopul pentru care a fost elaborat. Copierea, reproducerea sau utilizarea prezentei documentatii in alte scopuri este interzisa fara acordul scris din partea elaboratorului. Documentul este valabil doar cu semnaturile si stampilele proiectantilor si a verficatorilor in original. Prezenta documentatie este destinata exclusiv fazei D.T.A.C. + P.Th.

	Categoria de importantă și expunere la cutremur conf. P100-1-2013	Cl. de imp. și expunere la cutremur conf. P100-1-2013	Cod L.M.I. 2015
52143-C1 Clădire Castel	B - DEOSEBITA	II.	CJ-II-m-A-07568.01 - Conacul Octavian Goga
52143-C2 Mănăstire	C - NORMALĂ	III.	
52143-C3 Biserică de lemn	B - DEOSEBITA	II.	CJ-II-m-A-07568.02 - Biserica ortodoxa
52143-C4 Altar de vară	D - REDUSA	IV.	
52143-C5 Anexă în regim P+M	D - REDUSA	IV.	
52143-C6 Casa Ady Endre	C - NORMALĂ	III.	
52143-C7 Casa Albă	C - NORMALĂ	III.	
52143-C8 Casa de pe stâncă	C - NORMALĂ	III.	
52143-C9 Cabina poartă	D - REDUSA	IV.	
52143-C10 Anexă în regim P	D - REDUSA	IV.	
52143-C11 Teatru de vară	C - NORMALĂ	III.	
52143-C12 Grup sanitar	D - REDUSA	IV.	
52143-C13 Mausoleu	C - NORMALĂ	III.	CJ-II-m-B-07568.03 - Mausoleul Octavian Goga
52143-C14 Anexă în regim S+P	C - NORMALĂ	III.	

**denumire obiectiv:**  
**RESTAURAREA, CONSOLIDAREA ȘI CONSERVAREA ANSAMBLULUI "OCTAVIAN GOGA" DIN COMUNA CIUCEA**

**adresa/amplasament:**  
 strada Principala nr. 4, comuna Ciucea, jud. Cluj

**beneficiar:**  
**CONSILIUL JUDETEAN CLUJ**  
 STRADA DOROBANTILOR NR. 106 MUN. CLUJ-NAPOCA, JUD. CLUJ C.I.F. 4288110  
 COD POSTAL 400609

**proiectant general si specialitatea arhitectura:**  
**K&K STUDIO DE PROIECTARE S.R.L.**  
 contact / punct de lucru:  
 str. Victor Deleu nr. 2-4, loc. Cluj-Napoca. jud. Cluj  
 tel: 0371 165 006  
 capital subscris si varsat: 300lei  
 e-mail: studio@knkstudio.ro  
 J12/5230/2018, CUI: RO18659048

<b>numar proiect:</b>	<b>K194-22</b>
<b>MANAGER PR.:</b>	arh. Kulcsár Iulia Maria T.N.A.5825
<b>SEF PROIECT:</b>	arh. Kulcsár András T.N.A.5856
<b>SEF PROIECT COMPLEX:</b>	arh. Guttmann Szabolcs István, T.N.A. 925, expert M.C. nr. 88E
<b>PROIECTAT/ DESENAT:</b>	arh. Nemes Andreea arh. Rațiu Bianca arh. stag. Mărariu Ana-Maria

**faza proiectului:** P.Th.

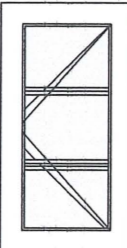

**situatia/categoria:** Tablou de tamplarie

**obiect:** Ob.1. Reabilitare, restaurare, consolidare și punere în valoare Clădire Castel („Conac” conform L.M.I. 2015) „Octavian Goga”

**denumire plansa:** Ferestre existente demolate - metal

**data:** aprilie 2023 **scara:**

**număr planșă:** Ob.1.C1-TT02

C01 Tablou tamplarie - ferestre propuse - lemn	
Nr. crt.	
Cod tamplarie	C01-FN-L-01
Descriere	Fereastra nou propusa cu tamplarie de lemn masiv stratificat, dubla, cu 1 cercevea cu deschidere spre interior, subimpartita in 3 ochiuri de sticla, cu captuseala, cu sticla termofonorezistenta dublu stratificata, cu picurator metalic simplu.
	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Glaf exterior de tabla titan zinc si pervaz interior din lemn masiv stratificat. Maner si shield de acoperire cu model simplu, in forma de T, din alama.
Nr. bucati	1
Latime gol (L) [m]	87
Inaltime gol (I) [m]	164
Suprafata (Lxl) [mp]	1.43
Material	lemn
Vedere frontala	
Plan	

**NOTĂ:**

- Înainte de executarea lucrărilor de tâmplărie se vor verifica în sit cu dimensiunile reale ale golurilor.
- Înainte de comandarea și executarea tâmplăriilor, executantul are obligația de a prezenta mostre din tipul tâmplăriilor și finisajele alese. Comandarea și executarea tâmplăriilor și a finisajelor se va realiza doar după acceptul în scris al proiectantului general.
- Dimensiunile golurilor sunt date pe baza releveului în faza ante-proiect.
- Lucrările se vor executa pe baza proiectului, a detaliilor tehnice și a caietelor de sarcini corelate cu agrementele tehnice pentru materiale și tehnologii.
- Taâmplăriile exterioare sunt privite din exterior, iar la cele interioare sunt indicate sensurile de deschidere a elementelor.
- Feroneriile schimbate ulterior ( mânere, balamale, clanțe, shielduri și cârlige) din aluminiu sau PVC fără valoare istorică se înlocuiesc cu feronerie ( mânere, balamale în „T” și în „L”, clanțe, shielduri și cârlige) de același tip cu cele originale.



NOTA: Acest desen și informațiile cuprinse în el pot fi utilizate exclusiv pentru faza de proiectare / scopul pentru care a fost elaborat. Copierea, reproducerea sau utilizarea prezentei documentații în alte scopuri este interzisă fără acordul scris din partea elaboratorului. Documentul este valabil doar cu semnăturile și stampilele proiectanților și a verificătorilor în original. Prezenta documentație este destinată exclusiv fazei D.T.A.C. + P.Th.

	Categoria de importanță conf. H.G. 766/1997	Cl. de imp. și expunere la cutremur conf. P100-1-2013	Cod L.M.I. 2015
52143-C1 Clădire Castel	B - DEOSEBITA	II.	CJ-II-m-A-07568.01 – Conacul Octavian Goga
52143-C2 Mănăstire	C - NORMALĂ	III.	
52143-C3 Biserică de lemn	B - DEOSEBITA	II.	CJ-II-m-A-07568.02 – Biserica ortodoxa
52143-C4 Altar de vară	D - REDUSA	IV.	
52143-C5 Anexă în regim P+M	D - REDUSA	IV.	
52143-C6 Casa Ady Endre	C - NORMALĂ	III.	
52143-C7 Casa Albă	C - NORMALĂ	III.	
52143-C8 Casa de pe stâncă	C - NORMALĂ	III.	
52143-C9 Cabina poartă	D - REDUSA	IV.	
52143-C10 Anexă în regim P	D - REDUSA	IV.	
52143-C11 Teatru de vară	C - NORMALĂ	III.	
52143-C12 Grup sanitar	D - REDUSA	IV.	
52143-C13 Mausoleu	C - NORMALĂ	III.	CJ-II-m-B-07568.03 – Mausoleul Octavian Goga
52143-C14 Anexă în regim S+P	C - NORMALĂ	III.	

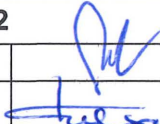
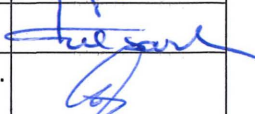
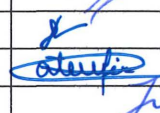
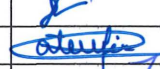
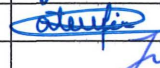

**denumire obiectiv:**  
**RESTAURAREA, CONSOLIDAREA ȘI CONSERVAREA ANSAMBLULUI "OCTAVIAN GOGA" DIN COMUNA CIUCEA**

**adresa/amplasament:**  
 strada Principala nr. 4, comuna Ciucea, jud. Cluj

**beneficiar:**  
**CONSILIUL JUDETEAN CLUJ**  
 STRADA DOROBANTILOR NR. 106 MUN. CLUJ-NAPOCA, JUD. CLUJ C.I.F. 4288110  
 COD POSTAL 400609

**proiectant general si specialitatea arhitectura:**  
**K&K STUDIO DE PROIECTARE S.R.L.**  
 contact / punct de lucru:  
 str. Victor Deleu nr. 2-4, loc. Cluj-Napoca. jud. Cluj  
 tel: 0371 165 006  
 capital subscris si varsat: 300lei  
 e-mail: studio@knkstudio.ro  
 J12/5230/2018, CUI: RO18659048

**numar proiect:** K194-22

<b>MANAGER PR.:</b>	arh. Kulcsár Iulia Maria T.N.A.5825	
<b>SEF PROIECT:</b>	arh. Kulcsár András T.N.A.5856	
<b>SEF PROIECT COMPLEX:</b>	arh. Guttman Szabolcs István, T.N.A. 925, expert M.C. nr. 88E	
<b>PROIECTAT/ DESENAT:</b>	arh. Nemes Andreea arh. Rațiu Bianca arh. stag. Mărariu Ana-Maria	  

**faza proiectului:** P.Th.

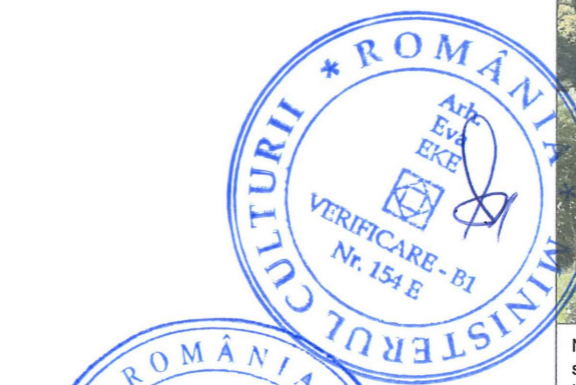
**situatia/categoria:** Tablou de tamplarie

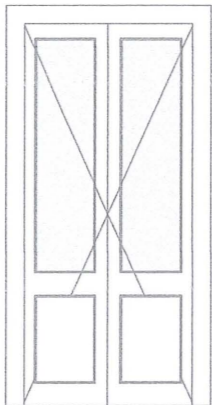
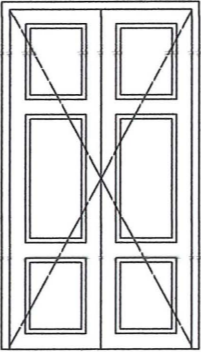
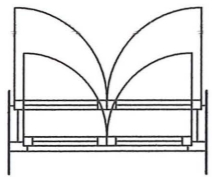
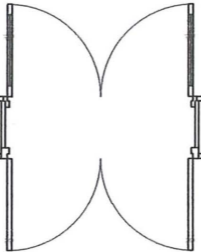
**obiect:** Ob.1. Reabilitare, restaurare, consolidare și punere în valoare Clădire Castel („Conac” conform L.M.I. 2015) „Octavian Goga”

**denumire plansa:** Ferestre propuse - lemn

**data:** aprilie 2023 **scara:**

**număr planșă:** Ob.1.C1-TT03



C01 Tablou tamplarie - usi exterioare existente restaurate - lemn		
Nr. crt.		
Cod tamplarie	C01-Ue-L-01	C01-Ue-L-03
Descriere	Usa exterioara dubla, cu tamplarie din lemn masiv si geam din sticla termo-fonoizolanta, cu 2 canaturi mobile, cu deschidere spre interior, cu rame si tablii. Tamplarie cu captuseala interioara perimetrala cu profilaturi si tablii.	Usa exterioara dubla, cu tamplarie din lemn masiv si geam din sticla termo-fonoizolanta, cu 2 canaturi mobile cu deschidere spre exterior, respectiv interior, cu rama si tablii. Tamplarie cu captuseala interioara perimetrala.
	Caseta din lemn la partea superioara pentru montarea rulourilor exterioare metalice restaurate.	Necesita reabilitarea tamplariei si a feroneriei. - curatare finisaje existente, refinisare cu vopsitorii pe baza de apa.
	Necesita reabilitarea a tamplariei si a feroneriei. - curatare finisaje existente, refinisare cu vopsitorii pe baza de apa.	
Orientare	L	L
Nr. bucati	3	1
Latime gol (L) [m]	135	130
Inaltime gol (I) [m]	265	230
Suprafata (LxI) [mp]	3.58	2.99
Material	lemn	lemn
Vedere frontala		
Plan		

**NOTĂ:**

- Înainte de executarea lucrărilor de tâmplărie se vor verifica în sit cu dimensiunile reale ale gurilor.
- Înainte de comandarea și executarea tâmplăriilor, executantul are obligația de a prezenta mostre din tipul tâmplăriilor și finisajele alese. Comandarea și executarea tâmplăriilor și a finisajelor se va realiza doar după acceptul în scris al proiectantului general.
- Dimensiunile gurilor sunt date pe baza releveului în faza ante-proiect.
- Lucrările se vor executa pe baza proiectului, a detaliilor tehnice și a caietelor de sarcini corelate cu agrementele tehnice pentru materiale și tehnologii.
- Tâmplăriile exterioare sunt privite din exterior, iar la cele interioare sunt indicate sensurile de deschidere a elementelor.
- Feroneriile schimbate ulterior ( mânere, balamale, clanțe, shielduri și cârlige) din aluminiu sau PVC fără valoare istorică se înlocuiesc cu feronerie ( mânere, balamale în „T” și în „L”, clanțe, shielduri și cârlige) de același tip cu cele originale.



NOTA: Acest desen si informatiile cuprinse in el pot fi utilizate exclusiv pentru faza de proiectare / scopul pentru care a fost elaborat. Copierea, reproducerea sau utilizarea prezentei documentatii in alte scopuri este interzisa fara acordul scris din partea elaboratorului. Documentul este valabil doar cu semnaturile si stampilele proiectantilor si a verficatorilor in original. Prezenta documentatie este destinata exclusiv fazei D.T.A.C. + P.Th.

	Categoria de importantă conf. H.G. 766/1997	Cl. de imp. și expunere la cutremur conf. P100-1-2013	Cod L.M.I. 2015
52143-C1 Clădire Castel	B - DEOSEBITA	II.	CJ-II-m-A-07568.01 – Conacul Octavian Goga
52143-C2 Mănăstire	C - NORMALĂ	III.	
52143-C3 Biserică de lemn	B - DEOSEBITA	II.	CJ-II-m-A-07568.02 – Biserica ortodoxa
52143-C4 Altar de vară	D - REDUSA	IV.	
52143-C5 Anexă în regim P+M	D - REDUSA	IV.	
52143-C6 Casa Ady Endre	C - NORMALĂ	III.	
52143-C7 Casa Albă	C - NORMALĂ	III.	
52143-C8 Casa de pe stâncă	C - NORMALĂ	III.	
52143-C9 Cabina poartă	D - REDUSA	IV.	
52143-C10 Anexă în regim P	D - REDUSA	IV.	
52143-C11 Teatru de vară	C - NORMALĂ	III.	
52143-C12 Grup sanitar	D - REDUSA	IV.	
52143-C13 Mausoleu	C - NORMALĂ	III.	CJ-II-m-B-07568.03 – Mausoleul Octavian Goga
52143-C14 Anexă în regim S+P	C - NORMALĂ	III.	

**denumire obiectiv:**  
**RESTAURAREA, CONSOLIDAREA ȘI CONSERVAREA ANSAMBLULUI "OCTAVIAN GOGA" DIN COMUNA CIUCEA**

**adresa/amplasament:**  
 strada Principala nr. 4, comuna Ciucea, jud. Cluj

**beneficiar:**  
**CONSILIUL JUDETEAN CLUJ**  
 STRADA DOROBANTILOR NR. 106 MUN. CLUJ-NAPOCA, JUDE. CLUJ C.I.F. 4288110  
 COD POSTAL 400609

**proiectant general si specialitatea arhitectura:**  
**K&K STUDIO DE PROIECTARE S.R.L.**  
 contact / punct de lucru:  
 str. Victor Deleu nr. 2-4, loc. Cluj-Napoca. jud. Cluj  
 tel: 0371 165 006  
 capitala subscrisa si varsata: 300lei  
 e-mail: studio@knkstudio.ro  
 J12/5230/2018, CUI: RO18659048

<b>numar proiect:</b>	<b>K194-22</b>
<b>MANAGER PR.:</b>	arh. Kulcsár Iulia Maria T.N.A.5825
<b>SEF PROIECT:</b>	arh. Kulcsár András T.N.A.5856
<b>SEF PROIECT COMPLEX:</b>	arh. Guttman Szabolcs István, T.N.A. 925, expert M.C. nr. 88E
<b>PROIECTAT/ DESENAT:</b>	arh. Nemes Andreea arh. Rațiu Bianca arh. stag. Mărariu Ana-Maria

**faza proiectului:** P.Th.

**situatia/categoria:** Tablou de tamplarie



**obiect:** Ob.1. Reabilitare, restaurare, consolidare și punere în valoare Clădire Castel („Conac” conform L.M.I. 2015) „Octavian Goga”

**denumire plansa:** Usi existente exterioare restaurate - lemn

**data:** aprilie 2023 **scara:**

**număr planșă:** Ob.1.C1-TT04



C01 Tablou tamplarie - usi exterioare existente - lemn	
Nr. crt.	
Cod tamplarie	C01-Ue-L-02
Descriere	Usa exterioara demolata cu tamplarie de lemn, plina, cu 1 canat, cu rame si tablii, vopsita cu vopsea culoare maro.
Orientare	L
Nr. bucati	1
Latime gol (L) [m]	80
Inaltime gol (I) [m]	200
Suprafata (Lxl) [mp]	1.60
Material	lemn
Vedere frontala	
Plan	

**NOTĂ:**

- Înainte de executarea lucrărilor de tâmplărie se vor verifica în sit cu dimensiunile reale ale golurilor.
- Înainte de comandarea și executarea tâmplăriilor, executantul are obligația de a prezenta mostre din tipul tâmplăriilor și finisajele alese. Comandarea și executarea tâmplăriilor și a finisajelor se va realiza doar după acceptul în scris al proiectantului general.
- Dimensiunile golurilor sunt date pe baza releveului în faza ante-proiect.
- Lucrările se vor executa pe baza proiectului, a detaliilor tehnice și a caietelor de sarcini corelate cu agrementele tehnice pentru materiale și tehnologii.
- Tâmplăriile exterioare sunt privite din exterior, iar la cele interioare sunt indicate sensurile de deschidere a elementelor.
- Feroneriile schimbate ulterior ( mânere, balamale, clanțe, shielduri și cârlige) din aluminiu sau PVC fără valoare istorică se înlocuiesc cu feronerie ( mânere, balamale în „T” și în „L”, clanțe, shielduri și cârlige) de același tip cu cele originale.



NOTA: Acest desen și informațiile cuprinse în el pot fi utilizate exclusiv pentru faza de proiectare / scopul pentru care a fost elaborat. Copierea, reproducerea sau utilizarea prezentei documentații în alte scopuri este interzisă fără acordul scris din partea elaboratorului. Documentul este valabil doar cu semnăturile și stampilele proiectanților și a verificatorilor în original. Prezența documentației este destinată exclusiv fazei D.T.A.C. + P.Th.

	Categoria de importanță și expunere la cutremur conf. P100-1-2013	Cl. de imp. și expunere la cutremur conf. P100-1-2013	Cod L.M.I. 2015
52143-C1 Clădire Castel	B - DEOSEBITA	II.	CJ-II-m-A-07568.01 - Conacul Octavian Goga
52143-C2 Mănăstire	C - NORMALĂ	III.	
52143-C3 Biserică de lemn	B - DEOSEBITA	II.	CJ-II-m-A-07568.02 - Biserica ortodoxa
52143-C4 Altar de vară	D - REDUSA	IV.	
52143-C5 Anexă în regim P+M	D - REDUSA	IV.	
52143-C6 Casa Ady Endre	C - NORMALĂ	III.	
52143-C7 Casa Albă	C - NORMALĂ	III.	
52143-C8 Casa de pe stâncă	C - NORMALĂ	III.	
52143-C9 Cabina poartă	D - REDUSA	IV.	
52143-C10 Anexă în regim P	D - REDUSA	IV.	
52143-C11 Teatru de vară	C - NORMALĂ	III.	
52143-C12 Grup sanitar	D - REDUSA	IV.	
52143-C13 Mausoleu	C - NORMALĂ	III.	CJ-II-m-B-07568.03 - Mausoleul Octavian Goga
52143-C14 Anexă în regim S+P	C - NORMALĂ	III.	

**denumire obiectiv:**

**RESTAURAREA, CONSOLIDAREA ȘI CONSERVAREA ANSAMBLULUI "OCTAVIAN GOGA" DIN COMUNA CIUCEA**

**adresa/amplasament:**

strada Principala nr. 4, comuna Ciucea, jud. Cluj

**beneficiar:**

**CONSILIUL JUDETEAN CLUJ**  
STRADA DOROBANTILOR NR. 106 MUN. CLUJ-NAPOCA,  
JUD. CLUJ C.I.F. 4288110  
COD POSTAL 400609

**proiectant general si specialitatea arhitectura:**

**K&K STUDIO DE PROIECTARE S.R.L.**

contact / punct de lucru:  
str. Victor Deleu nr. 2-4, loc. Cluj-Napoca. jud. Cluj  
tel: 0371 165 006  
capital subscris si varsat: 300lei  
e-mail: studio@knkstudio.ro  
J12/5230/2018, CUI: RO18659048

**numar proiect: K194-22**

MANAGER PR.:	arh. Kulcsár Iulia Maria T.N.A.5825	
SEF PROIECT:	arh. Kulcsár András T.N.A.5856	
SEF PROIECT COMPLEX:	arh. Guttman Szabolcs István, T.N.A. 925, expert M.C. nr. 88E	
PROIECTAT/ DESENAT:	arh. Nemes Andreea	
	arh. Rațiu Bianca	
	arh. stag. Mărariu Ana-Maria	

**faza proiectului: P.Th.**

**situatia/categoria: Tablou de tamplarie**

**obiect: Ob.1. Reabilitare, restaurare, consolidare și punere în valoare Clădire Castel („Conac” conform L.M.I. 2015) „Octavian Goga”**

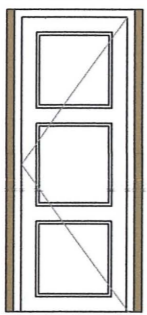
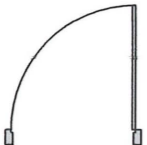
**denumire plansa: Usi exterioare existente demolate - lemn**

**data: aprilie 2023**

**scara:**

**număr planșă: Ob.1.C1-TT05**



C01 Tablou tamplarie - usi exterioare propuse - lemn	
Nr. crt.	
Cod tamplarie	C01-UeN-L-01
Descriere	Usa exterioara propusa, simpla, cu tamplarie din lemn masiv, cu 1 canat mobil cu deschidere spre exterior, cu rame si tablii.
	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Maner si shield de acoperire cu model simplu, in forma de T, din alama.
Orientare	L
Nr. bucati	1
Latime gol (L) [m]	90
Inaltime gol (I) [m]	200
Suprafata (LxI) [mp]	1.80
Material	lemn
Vedere frontala	
Plan	

**NOTĂ:**

- Înainte de executarea lucrărilor de tâmplărie se vor verifica în sit cu dimensiunile reale ale golurilor.
- Înainte de comandarea și executarea tâmplăriilor, executantul are obligația de a prezenta mostre din tipul tâmplăriilor și finisajele alese. Comandarea și executarea tâmplăriilor și a finisajelor se va realiza doar după acceptul în scris al proiectantului general.
- Dimensiunile golurilor sunt date pe baza releveului în faza ante-proiect.
- Lucrările se vor executa pe baza proiectului, a detaliilor tehnice și a caietelor de sarcini corelate cu agrementele tehnice pentru materiale și tehnologii.
- Tâmplăriile exterioare sunt privite din exterior, iar la cele interioare sunt indicate sensurile de deschidere a elementelor.
- Feroneriile schimbate ulterior ( mânere, balamale, clanțe, shielduri și cârlige) din aluminiu sau PVC fără valoare istorică se înlocuiesc cu feronerie ( mânere, balamale în „T” și în „L”, clanțe, shielduri și cârlige) de același tip cu cele originale.



NOTA: Acest desen si informatiile cuprinse in el pot fi utilizate exclusiv pentru faza de proiectare / scopul pentru care a fost elaborat. Copierea, reproducerea sau utilizarea prezentei documentatii in alte scopuri este interzisa fara acordul scris din partea elaboratorului. Documentul este valabil doar cu semnaturile si stampilele proiectantilor si a verficatorilor in original. Prezenta documentatie este destinata exclusiv fazei D.T.A.C. + P.Th.

	Categoria de importantă conf. H.G. 766/1997	Cl. de imp. și expunere la cutremur conf. P100-1-2013	Cod L.M.I. 2015
			CJ-II-a-A-07568 Ansamblul memorial Octavian Goga
52143-C1 Clădire Castel	B - DEOSEBITA	II.	CJ-II-m-A-07568.01 – Conacul Octavian Goga
52143-C2 Mănăstire	C - NORMALĂ	III.	
52143-C3 Biserică de lemn	B - DEOSEBITA	II.	CJ-II-m-A-07568.02 – Biserica ortodoxa
52143-C4 Altar de vară	D - REDUSA	IV.	
52143-C5 Anexă în regim P+M	D - REDUSA	IV.	
52143-C6 Casa Ady Endre	C - NORMALĂ	III.	
52143-C7 Casa Albă	C - NORMALĂ	III.	
52143-C8 Casa de pe stâncă	C - NORMALĂ	III.	
52143-C9 Cabina poartă	D - REDUSA	IV.	
52143-C10 Anexă în regim P	D - REDUSA	IV.	
52143-C11 Teatrul de vară	C - NORMALĂ	III.	
52143-C12 Grup sanitar	D - REDUSA	IV.	
52143-C13 Mausoleu	C - NORMALĂ	III.	CJ-II-m-B-07568.03 – Mausoleul Octavian Goga
52143-C14 Anexă în regim S+P	C - NORMALĂ	III.	

**denumire obiectiv:**  
**RESTAURAREA, CONSOLIDAREA ȘI CONSERVAREA ANSAMBLULUI "OCTAVIAN GOGA" DIN COMUNA CIUCEA**

**adresa/amplasament:**  
 strada Principala nr. 4, comuna Ciucea, jud. Cluj

**beneficiar:**  
**CONSILIUL JUDETEAN CLUJ**  
 STRADA DOROBANTILOR NR. 106 MUN. CLUJ-NAPOCA, JUD. CLUJ C.I.F. 4288110  
 COD POSTAL 400609

**proiectant general si specialitatea arhitectura:**  
**K&K STUDIO DE PROIECTARE S.R.L.**  
 contact / punct de lucru:  
 str. Victor Deleu nr. 2-4, loc. Cluj-Napoca. jud. Cluj  
 tel: 0371 165 006  
 capitala subscris si varsat: 300lei  
 e-mail: studio@knkstudio.ro  
 J12/5230/2018, CUI: RO18659048

<b>numar proiect:</b>	<b>K194-22</b>
<b>MANAGER PR.:</b>	arh. Kulcsár Iulia Maria T.N.A.5825
<b>SEF PROIECT:</b>	arh. Kulcsár András T.N.A.5856
<b>SEF PROIECT COMPLEX:</b>	arh. Guttman Szabolcs István, T.N.A. 925, expert M.C. nr. 88E
<b>PROIECTAT/ DESENAT:</b>	arh. Nemes Andreea arh. Rațiu Bianca arh. stag. Mărariu Ana-Maria

**faza proiectului:** P.Th.

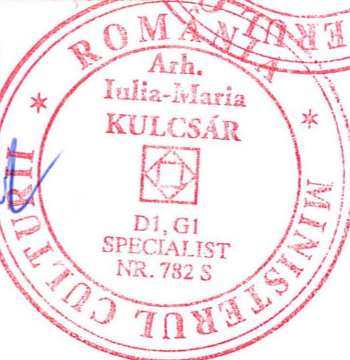
**situatia/categoria:** Tablou de tamplarie

**obiect:** Ob.1. Reabilitare, restaurare, consolidare și punere în valoare Clădire Castel („Conac” conform L.M.I. 2015) „Octavian Goga”

**denumire plansa:** Usi exterioare propuse - lemn

**data:** aprilie 2023 **scara:**

**număr planșă:** Ob.1.C1-TT06



Nr. crt.	C01-UI-L-01	C01-UI-L-02	C01-UI-L-03	C01-UI-L-03'	C01-UI-L-04 - EI90	C01-UI-L-05	C01-UI-L-06	C01-UI-L-08	C01-UI-L-09	C01-UI-L-10	C01-UI-L-11	C01-UI-L-12	C01-UI-L-13	C01-UI-L-13	C01-UI-L-14	C01-UI-L-15	C01-UI-L-16	C01-UI-L-17
<b>Cod tamplarie</b>																		
<b>Descriere</b>	Usa interioara cu tamplarie din lemn masiv, simpla, cu foaie bplina, cu 2 canaturi mobile, cu rama si tablă după modelul lambrului din salonul de primire, cu captuseli perimetrare.	Usa interioara cu tamplarie din lemn, simpla, cu foaie plina, cu 1 canat mobil cu rama si tablă simple.	Usa interioara cu tamplarie din lemn masiv, simpla, cu foaie plina, cu 1 canat mobil, cu rama si tablă, captuseli perimetrare.	Usa interioara cu tamplarie din lemn masiv, simpla, cu foaie plina, cu 1 canat mobil, cu rama si tablă.	Usa interioara cu tamplarie din lemn masiv, simpla, cu foaie plina, cu 1 canat mobil, cu rama si tablă.	Usa interioara cu tamplarie din lemn masiv, simpla, cu foaie plina, cu 1 canat mobil, cu rama si tablă.	Usa interioara cu tamplarie din lemn masiv, simpla, cu foaie plina, cu 1 canat mobil, cu rama si tablă si supralumina fixa, geam din sticla termo-fofoizolanta.	Ansamblu de tamplarie din lemn masiv si geam din sticla termo-fofoizolanta, cu 6 canaturi mobile cu deschidere tip armonica in 2 directii, cu rame si tablă, captuseli perimetrare cu profilaturi si tablă.	Usa interioara cu tamplarie din lemn masiv, simpla, cu foaie plina, cu 2 canaturi mobile, cu rama si tablă, captuseli perimetrare cu profilaturi si tablă.	Usa interioara cu tamplarie din lemn masiv si geam din sticla termo-fofoizolanta, dubla, cu 2 canaturi mobile, cu rama si tablă, captuseli perimetrare cu profilaturi si tablă.	Usa interioara cu tamplarie din lemn masiv si geam din sticla termo-fofoizolanta, simpla, cu 2 canaturi mobile, cu rama si tablă, captuseli perimetrare cu profilaturi si tablă.	Usa interioara cu tamplarie din lemn masiv, simpla, cu foaie plina, cu 1 canat mobil, cu rama si tablă, captuseli perimetrare.	Usa interioara cu tamplarie din lemn masiv, simpla, cu foaie plina, cu 1 canat mobil, cu rama si tablă, captuseli perimetrare.	Usa interioara cu tamplarie din lemn masiv, simpla, cu foaie plina, cu 1 canat mobil, imbracat in tapet din textil	Usa interioara cu tamplarie din lemn masiv, simpla, cu foaie plina, cu 1 canat mobil, cu rama si tablă, captuseli perimetrare.	Usa interioara cu tamplarie din lemn masiv, simpla, cu foaie plina, cu 1 canat mobil, cu rama si tablă, captuseli perimetrare.	Usa interioara cu tamplarie din lemn masiv, simpla, cu foaie plina, cu 1 canat mobil, cu rama si tablă, captuseli perimetrare.	Usa interioara demolata, din lemn, simpla cu 1 canat mobil.
	Necesita reabilitarea tamplariei si a feroneriei. - curatare finisaje existente, refinisare cu vopsitorii pe baza de apa.	Necesita reabilitarea tamplariei si a feroneriei. - curatare finisaje existente, refinisare cu vopsitorii pe baza de apa.	Necesita reabilitarea tamplariei si a feroneriei. - curatare finisaje existente, refinisare cu vopsitorii pe baza de apa.	Necesita reabilitarea tamplariei si a feroneriei. - curatare finisaje existente, refinisare cu vopsitorii pe baza de apa.	Necesita reabilitarea tamplariei si a feroneriei. - curatare finisaje existente, refinisare cu vopsitorii pe baza de apa.	Necesita reabilitarea tamplariei si a feroneriei. - curatare finisaje existente, refinisare cu vopsitorii pe baza de apa.	Necesita reabilitarea tamplariei si a feroneriei. - curatare finisaje existente, refinisare cu vopsitorii pe baza de apa.	Necesita reabilitarea tamplariei si a feroneriei. - curatare finisaje existente, refinisare cu vopsitorii pe baza de apa.	Necesita reabilitarea tamplariei si a feroneriei. - curatare finisaje existente, refinisare cu vopsitorii pe baza de apa.	Necesita reabilitarea tamplariei si a feroneriei. - curatare finisaje existente, refinisare cu vopsitorii pe baza de apa.	Necesita reabilitarea tamplariei si a feroneriei. - curatare finisaje existente, refinisare cu vopsitorii pe baza de apa.	Necesita reabilitarea tamplariei si a feroneriei. - curatare finisaje existente, refinisare cu vopsitorii pe baza de apa.	Necesita reabilitarea tamplariei si a feroneriei. - curatare finisaje existente, refinisare cu vopsitorii pe baza de apa.	Necesita reabilitarea tamplariei si a feroneriei. - curatare finisaje existente, refinisare cu vopsitorii pe baza de apa.	Necesita reabilitarea tamplariei si a feroneriei. - curatare finisaje existente, refinisare cu vopsitorii pe baza de apa.	Necesita reabilitarea tamplariei si a feroneriei. - curatare finisaje existente, refinisare cu vopsitorii pe baza de apa.	Necesita reabilitarea tamplariei si a feroneriei. - curatare finisaje existente, refinisare cu vopsitorii pe baza de apa.	Necesita reabilitarea tamplariei si a feroneriei. - curatare finisaje existente, refinisare cu vopsitorii pe baza de apa.
<b>Orientare</b>	L	L	L	R	L	R	R	R	R	R	R	L	L	L	L	L	R	R
<b>Nr. bucati</b>	3	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1
<b>Latime gol (L) [m]</b>	119	70	80	80	90	90	90	360	120	115	120	250	80	95	70	80	90	
<b>Inaltime gol (I) [m]</b>	250	180	200	200	195	200	240	250	255	255	255	250	210	210	210	185	153	
<b>Suprafata (LxI) [mp]</b>	2.98	1.26	1.60	1.60	1.56	1.80	2.16	9.00	3.06	2.93	3.06	6.25	1.68	1.68	2.00	1.48	1.37	
<b>Material</b>	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn	lemn
<b>Vedere frontala</b>																		
<b>Plan</b>																		

**NOTĂ:**  
1. Înaintea executării lucrărilor de tâmplărie se vor verifica în sit cu dimensiunile reale ale golerilor.  
2. Înainte de comandarea și executarea tâmplărilor, executantul are obligația de a prezenta mostre din tipul tâmplărilor și finisajele alese. Comandarea și executarea tâmplărilor și a finisajelor se va realiza doar după acceptul în scris al proiectantului general.  
3. Dimensiunile golerilor sunt date pe baza relevului în faza ante-proiect.  
4. Lucrările se vor executa pe baza proiectului, a detaliilor tehnice și a caietelor de sarcini corelate cu agrementele tehnice pentru materiale și tehnologii.  
5. Tâmplăriile exterioare sunt privite din exterior, iar la cele interioare sunt indicate sensurile de deschidere a elementelor.  
6. Feroneriile schimbate ulterior ( mănere, balamale, clanțe, shielduri și cârlige) din aluminiu sau PVC fără valoare istorică se înlocuiesc cu feronerie ( mănere, balamale în „T” și în „L”, clanțe, shielduri și cârlige) de același tip cu cele originale.



NOTA: Acest desen și informațiile cuprinse în el pot fi utilizate exclusiv pentru fața de proiectare / scopul pentru care a fost elaborat. Copierea, reproducerea sau utilizarea prezentei documentații în alte scopuri este interzisă fără acordul scris din partea elaboratorului. Documentul este valabil doar cu semnăturile și stampilele proiectanților și a verificatorilor în original.  
Prezenta documentație este destinată exclusiv faței D.T.A.C. + P.Th.

Categoria de importanță	Destinația de importanță conf. H.C. 764/1997	Cl. de imp. și expansiune la cutremur conf. Papp-2003	Cod L.M.I. 2015
5143-C1 Clădire Castel	B - DEOSEBITA	III	CJ-II-A-07568-Ansamblul memorial Octavian Goga
5143-C2 Mănăstire	C - NORMALĂ	II	CJ-II-A-07568.01 - Conacul Octavian Goga
5143-C3 Biserică de lemn	B - DEOSEBITA	II	CJ-II-A-07568.02 - Biserica ortodoxă
5143-C4 Altar de vară	D - REDUSA	IV	
5143-C5 Anexă în regim P+M	D - REDUSA	IV	
5143-C6 Casa Ady Endre	C - NORMALĂ	III	
5143-C7 Casa Abă	C - NORMALĂ	III	
5143-C8 Casa de pe stâncă	C - NORMALĂ	III	
5143-C9 Cabina poartă	D - REDUSA	IV	
5143-C10 Anexă în regim P	D - REDUSA	IV	
5143-C11 Teatru de vară	C - NORMALĂ	III	
5143-C12 Grup sanitar	D - REDUSA	IV	
5143-C13 Mausoleu	C - NORMALĂ	III	CJ-II-B-07568.03 - Mausoleul Octavian Goga
5143-C14 Anexă în regim S+P	C - NORMALĂ	III	



**denumire obiectiv:**  
**RESTAURAREA, CONSOLIDAREA ȘI CONSERVAREA ANSAMBLULUI "OCTAVIAN GOGA" DIN COMUNA CIUCEA**

**adresa/ampasament:**  
strada Principala nr. 4, comuna Ciucea, Jud. Cluj

**beneficiar:**  
**CONSILIUL JUDETEAN CLUJ**  
STRADA DOROBANTILOR NR. 106 MUN. CLUJ-NAPOCA,  
JUDD. CLUJ C.I.F. 4288110  
COD POSTAL 400609

**proiectant general si specialitatea arhitectura:**  
**K&K STUDIO DE PROIECTARE S.R.L.**  
contact / punct de lucru:  
str. Victor Dăileu nr. 2-4, loc. Cluj-Napoca, jud. Cluj  
tel: 0371 165 006  
capital subscris și versat: 300lei  
e-mail: studio@knkstudio.ro  
J12/5230/2018, CUI: RO18659048

numar proiect:	K194-22
<b>MANAGER PR:</b>	arh. Kulcsár Iulia Maria T.N.A.5825
<b>SEF PROIECT:</b>	arh. Kulcsár András T.N.A.5856
<b>SEF PROIECT COMPLEX:</b>	arh. Guttman Szabolcs István, T.N.A. 925, expert M.C. nr. 88E
<b>PROIECTAT/ DESENAT:</b>	arh. Nemes Andreea arh. Rațiu Bianca arh. stag. Mărăriu Ana-Maria

**faza proiectului:** P.Th.  
**situatia/categoria:** Tablou de tamplarie  
**obiect:** Ob.1. Reabilitare, restaurare, consolidare și punere în valoare Clădire Castel („Conac” conform L.M.I. 2015) „Octavian Goga”  
**denumire planșă:** Usi interioare existente restaurate - lemn  
**data:** octombrie 2022 **scara:**  
**număr planșă:** Ob.1.C1-TT07



C01 Tabloul tamplarie - usi interioare existente demolate - lemn		
Nr. crt.		
Cod tamplarie	C01-Ui-L-03'	C01-Ui-L-07
Descriere	Usa interioara demolata, din lemn, simpla, cu 1 canat mobil, cu rame si tablii.	Usa interioara demolata, din lemn, simpla, cu 1 canat mobil.
Orientare	R	L
Nr. bucati	1	1
Latime gol (L) [m]	80	105
Inaltime gol (I) [m]	200	200
Suprafata (LxI) [mp]	1.60	2.10
Material	lemn	lemn
Vedere frontala		
Plan		

**NOTĂ:**

- Înainte de executarea lucrărilor de tâmplărie se vor verifica în sit cu dimensiunile reale ale golurilor.
- Înainte de comandarea și executarea tâmplăriilor, executantul are obligația de a prezenta mostre din tipul tâmplăriilor și finisajele alese. Comandarea și executarea tâmplăriilor și a finisajelor se va realiza doar după acceptul în scris al proiectantului general.
- Dimensiunile golurilor sunt date pe baza releveului în faza ante-proiect.
- Lucrările se vor executa pe baza proiectului, a detaliilor tehnice și a caietelor de sarcini corelate cu agrementele tehnice pentru materiale și tehnologii.
- Tâmplăriile exterioare sunt privite din exterior, iar la cele interioare sunt indicate sensurile de deschidere a elementelor.
- Feroneriile schimbate ulterior ( mânere, balamale, clanțe, shielduri și cârlige) din aluminiu sau PVC fără valoare istorică se înlocuiesc cu feronerie ( mânere, balamale în „T” și în „L”, clanțe, shielduri și cârlige) de același tip cu cele originale.



NOTA: Acest desen și informațiile cuprinse în el pot fi utilizate exclusiv pentru faza de proiectare / scopul pentru care a fost elaborat. Copierea, reproducerea sau utilizarea prezentei documentații în alte scopuri este interzisă fără acordul scris din partea elaboratorului. Documentul este valabil doar cu semnăturile și stampilele proiectanților și a verificatorilor în original. Prezentă documentație este destinată exclusiv fazei D.T.A.C. + P.Th.

	Categoria de importanță conf. H.G. 766/1997	Cl. de imp. și expunere la cutremur conf. P100-1-2013	Cod L.M.I. 2015
52143-C1 Clădire Castel	B - DEOSEBITA	II.	CJ-II-a-A-07568 Ansamblul memorial Octavia Goga
52143-C2 Mănăstire	C - NORMALĂ	III.	CJ-II-m-A-07568.01 - Conacul Octavian Goga
52143-C3 Biserică de lemn	B - DEOSEBITA	II.	CJ-II-m-A-07568.02 - Biserica ortodoxa
52143-C4 Altar de vară	D - REDUSA	IV.	
52143-C5 Anexă în regim P+M	D - REDUSA	IV.	
52143-C6 Casa Ady Endre	C - NORMALĂ	III.	
52143-C7 Casa Albă	C - NORMALĂ	III.	
52143-C8 Casa de pe stâncă	C - NORMALĂ	III.	
52143-C9 Cabina poartă	D - REDUSA	IV.	
52143-C10 Anexă în regim P	D - REDUSA	IV.	
52143-C11 Teatru de vară	C - NORMALĂ	III.	
52143-C12 Grup sanitar	D - REDUSA	IV.	
52143-C13 Mausoleu	C - NORMALĂ	III.	CJ-II-m-B-07568.03 - Mausoleul Octavian Goga
52143-C14 Anexă în regim S+P	C - NORMALĂ	III.	

**denumire obiectiv:**

**RESTAURAREA, CONSOLIDAREA ȘI CONSERVAREA ANSAMBLULUI "OCTAVIAN GOGA" DIN COMUNA CIUCEA**

**adresa/amplasament:**

strada Principala nr. 4, comuna Ciucea, jud. Cluj

**beneficiar:**

**CONSILIUL JUDETEAN CLUJ**  
STRADA DOROBANTILOR NR. 106 MUN. CLUJ-NAPOCA,  
JUD. CLUJ C.I.F. 4288110  
COD POSTAL 400609

**proiectant general si specialitatea arhitectura:**

**K&K STUDIO DE PROIECTARE S.R.L.**

contact / punct de lucru:  
str. Victor Deleu nr. 2-4, loc. Cluj-Napoca, jud. Cluj  
tel: 0371 165 006  
capital subscris și varsat: 300lei  
e-mail: studio@knkstudio.ro  
J12/5230/2018, CUI: RO18659048

**numar proiect: K194-22**

**MANAGER PR:** arh. Kulcsár Iulia Maria T.N.A.5825

**SEF PROIECT:** arh. Kulcsár András T.N.A.5856

**SEF PROIECT COMPLEX:** arh. Guttman Szabolcs István, T.N.A. 925, expert M.C. nr. 88E

**PROIECTAT/ DESENAT:** arh. Nemes Andreea

arh. Rațiu Bianca

arh. stag. Mărariu Ana-Maria

**faza proiectului: P.Th.**

**situatia/categoria: Tabloul de tamplarie**

**obiect: Ob.1. Reabilitare, restaurare, consolidare și punere în valoare Clădire Castel („Conac” conform L.M.I. 2015) „Octavian Goga”**

**denumire planșă: Usi interioare existente demolate - lemn**

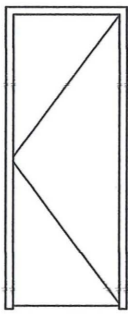
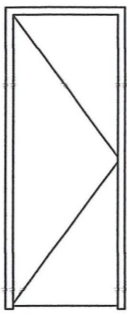


**data: aprilie 2023**

**scara:**

**număr planșă: Ob.1.C1-TT08**



**C01 Tablou tamplarie - usi interioare existente demolate - PAL**

Nr. crt.	C01-Ui-p-17	C01-Ui-p-17
<b>Cod tamplarie</b>	C01-Ui-p-17	C01-Ui-p-17
<b>Descriere</b>	Usa interioara demolata, din PAL peste care este aplicata o folie ce imita textura lemnului, simpla, pe toc de lemn, cu 1 canat mobil, plin.	Usa interioara demolata, din PAL peste care este aplicata o folie ce imita textura lemnului, simpla, pe toc de lemn, cu 1 canat mobil, plin.
<b>Orientare</b>	L	R
<b>Nr. bucati</b>	1	2
<b>Latime gol (L) [m]</b>	80	80
<b>Inaltime gol (I) [m]</b>	200	200
<b>Suprafata (LxI) [mp]</b>	1.60	1.60
<b>Material</b>	PAL	PAL
<b>Vedere frontala</b>		
<b>Plan</b>		

**NOTĂ:**

- Înainte de executarea lucrărilor de tâmplărie se vor verifica în sit cu dimensiunile reale ale golurilor.
- Înainte de comandarea și executarea tâmplăriilor, executantul are obligația de a prezenta mostre din tipul tâmplăriilor și finisajele alese. Comandarea și executarea tâmplăriilor și a finisajelor se va realiza doar după acceptul în scris al proiectantului general.
- Dimensiunile golurilor sunt date pe baza releveului în faza ante-proiect.
- Lucrările se vor executa pe baza proiectului, a detaliilor tehnice și a caietelor de sarcini corelate cu agrementele tehnice pentru materiale și tehnologii.
- Tâmplăriile exterioare sunt privite din exterior, iar la cele interioare sunt indicate sensurile de deschidere a elementelor.
- Feroneriile schimbate ulterior ( mânere, balamale, clanțe, shilduri și cârlige) din aluminiu sau PVC fără valoare istorică se înlocuiesc cu feronerie ( mânere, balamale în „T” și în „L”, clanțe, shilduri și cârlige) de același tip cu cele originale.



NOTA: Acest desen si informatiile cuprinse in el pot fi utilizate exclusiv pentru faza de proiectare / scopul pentru care a fost elaborat. Copierea, reproducerea sau utilizarea prezentei documentatii in alte scopuri este interzisa fara acordul scris din partea elaboratorului. Documentul este valabil doar cu semnaturile si stampilele proiectantilor si a verficatorilor in original. Prezenta documentatie este destinata exclusiv fazei D.T.A.C. + P.Th.

	Categoria de importantă conf. H.G. 766/1997	Cl. de imp. și expunere la cutremur conf. P100-1-2013	Cod L.M.I. 2015
52143-C1 Clădire Castel	B - DEOSEBITA	II.	C-II-m-A-07568.01 – Conacul Octavian Goga
52143-C2 Mănăstire	C - NORMALĂ	III.	
52143-C3 Biserică de lemn	B - DEOSEBITA	II.	C-II-m-A-07568.02 – Biserica ortodoxa
52143-C4 Altar de vară	D - REDUSA	IV.	
52143-C5 Anexă în regim P+M	D - REDUSA	IV.	
52143-C6 Casa Ady Endre	C - NORMALĂ	III.	
52143-C7 Casa Albă	C - NORMALĂ	III.	
52143-C8 Casa de pe stâncă	C - NORMALĂ	III.	
52143-C9 Cabina poartă	D - REDUSA	IV.	
52143-C10 Anexă în regim P	D - REDUSA	IV.	
52143-C11 Teatru de vară	C - NORMALĂ	III.	
52143-C12 Grup sanitar	D - REDUSA	IV.	
52143-C13 Mausoleu	C - NORMALĂ	III.	C-II-m-B-07568.03 – Mausoleul Octavian Goga
52143-C14 Anexă în regim S+P	C - NORMALĂ	III.	

**denumire obiectiv:**  
**RESTAURAREA, CONSOLIDAREA ȘI CONSERVAREA ANSAMBLULUI "OCTAVIAN GOGA" DIN COMUNA CIUCEA**

**adresa/amplasament:**  
 strada Principala nr. 4, comuna Ciucea, jud. Cluj

**beneficiar:**  
**CONSILIUL JUDETEAN CLUJ**  
 STRADA DOROBANTILOR NR. 106 MUN. CLUJ-NAPOCA, JUD. CLUJ C.I.F. 4288110  
 COD POSTAL 400609

**proiectant general si specialitatea arhitectura:**  
**K&K STUDIO DE PROIECTARE S.R.L.**  
 contact / punct de lucru:  
 str. Victor Deleu nr. 2-4, loc. Cluj-Napoca. jud. Cluj  
 tel: 0371 165 006  
 capitala subscrisa si varsata: 300lei  
 e-mail: studio@knkstudio.ro  
 J12/5230/2018, CUI: RO18659048

<b>numar proiect:</b>	<b>K194-22</b>
<b>MANAGER PR.:</b>	arh. Kulcsár Iulia Maria T.N.A.5825
<b>SEF PROIECT:</b>	arh. Kulcsár András T.N.A.5856
<b>SEF PROIECT COMPLEX:</b>	arh. Guttmann Szabolcs István, T.N.A. 925, expert M.C. nr. 88E
<b>PROIECTAT/ DESENAT:</b>	arh. Nemes Andreea arh. Rațiu Bianca arh. stag. Mărariu Ana-Maria

**faza proiectului:** P.Th.

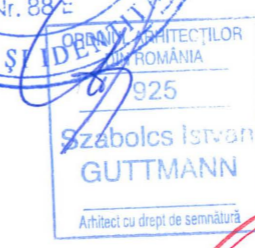
**situatia/categoria:** Tablou de tamplarie


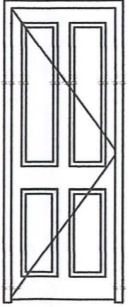
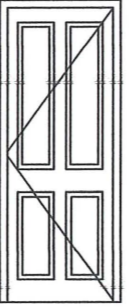





**obiect:** Ob.1. Reabilitare, restaurare, consolidare și punere în valoare Clădire Castel („Conac” conform L.M.I. 2015) „Octavian Goga”

**denumire plansa:** Usi interioare existente demolate - PAL

**data:** aprilie 2023 **scara:**

**număr planșă:** Ob.1.C1-TT09



C01 Tablou tamplarie - usi interioare propuse - lemn				
Nr. crt.				
Cod tamplarie	C01-UiN-L-02	C01-UiN-L-02	C01-UiN-L-02-EI30	C01-UiN-L-03
Descriere	Usa interioara propusa cu tamplarie din lemn masiv, simpla, cu foaie plina, cu 1 canat mobil, cu rama si tablii, cu captuseli perimetrice cu profilaturi si tablii.	Usa interioara propusa cu tamplarie din lemn masiv, simpla, cu foaie plina, cu 1 canat mobil, cu rama si tablii, cu captuseli perimetrice cu profilaturi si tablii.	Usa interioara propusa cu tamplarie din lemn masiv, simpla, cu foaie plina, cu 1 canat mobil, cu rama si tablii, cu captuseli perimetrice cu profilaturi si tablii.	Usa interioara propusa cu tamplarie din lemn masiv, simpla, cu foaie plina, cu 1 canat mobil, cu rama si tablii, cu captuseli perimetrice cu profilaturi si tablii.
	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Feronerie din alama.	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Feronerie din alama.	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Feronerie din alama.	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Feronerie din alama.
Orientare	L	R	L	R
Nr. bucati	1	1	1	1
Latime gol (L) [m]	80	80	80	90
Inaltime gol (I) [m]	200	200	200	210
Suprafata (LxI) [mp]	1.60	1.60	1.60	1.89
Material	lemn	lemn	lemn	lemn
Vedere frontala				
Plan				

**NOTĂ:**

- Înainte de executarea lucrărilor de tâmplărie se vor verifica în sit cu dimensiunile reale ale gurilor.
- Înainte de comandarea și executarea tâmplăriilor, executantul are obligația de a prezenta mostre din tipul tâmplăriilor și finisajele alese. Comandarea și executarea tâmplăriilor și a finisajelor se va realiza doar după acceptul în scris al proiectantului general.
- Dimensiunile gurilor sunt date pe baza relevului în faza ante-proiect.
- Lucrările se vor executa pe baza proiectului, a detaliilor tehnice și a caietelor de sarcini corelate cu agrementele tehnice pentru materiale și tehnologii.
- Tâmplăriile exterioare sunt privite din exterior, iar la cele interioare sunt indicate sensurile de deschidere a elementelor.
- Feroneriile schimbate ulterior ( mânere, balamale, clanțe, shielduri și cârlige) din aluminiu sau PVC fără valoare istorică se înlocuiesc cu feronerie ( mânere, balamale în „T” și în „L”, clanțe, shielduri și cârlige) de același tip cu cele originale.



NOTA: Acest desen și informațiile cuprinse în el pot fi utilizate exclusiv pentru faza de proiectare / scopul pentru care a fost elaborat. Copierea, reproducerea sau utilizarea prezentei documentații în alte scopuri este interzisă fără acordul scris din partea elaboratorului. Documentul este valabil doar cu semnăturile și stampilele proiectanților și a verificatorilor în original. Prezenta documentație este destinată exclusiv fazei D.T.A.C. + P.Th.

	Categoria de importanță conf. H.G. 766/1997	Cl. de imp. și expunere la cutremur conf. P100-1-2013	Cod L.M.I. 2015
52143-C1 Clădire Castel	B - DEOSEBITA	II.	CJ-II-m-A-07568.01 - Conacul Octavian Goga
52143-C2 Mănăstire	C - NORMALĂ	III.	
52143-C3 Biserică de lemn	B - DEOSEBITA	II.	CJ-II-m-A-07568.02 - Biserica ortodoxa
52143-C4 Altar de vară	D - REDUSA	IV.	
52143-C5 Anexă în regim P+M	D - REDUSA	IV.	
52143-C6 Casa Ady Endre	C - NORMALĂ	III.	
52143-C7 Casa Albă	C - NORMALĂ	III.	
52143-C8 Casa de pe stâncă	C - NORMALĂ	III.	
52143-C9 Cabina poartă	D - REDUSA	IV.	
52143-C10 Anexă în regim P	D - REDUSA	IV.	
52143-C11 Teatru de vară	C - NORMALĂ	III.	
52143-C12 Grup sanitar	D - REDUSA	IV.	
52143-C13 Mausoleu	C - NORMALĂ	III.	CJ-II-m-B-07568.03 - Mausoleul Octavian Goga
52143-C14 Anexă în regim S+P	C - NORMALĂ	III.	

**denumire obiectiv:**  
**RESTAURAREA, CONSOLIDAREA ȘI CONSERVAREA ANSAMBLULUI "OCTAVIAN GOGA" DIN COMUNA CIUCEA**

**adresa/amplasament:**  
 strada Principala nr. 4, comuna Ciucea, jud. Cluj

**beneficiar:**  
**CONSILIUL JUDETEAN CLUJ**  
 STRADA DOROBANTILOR NR. 106 MUN. CLUJ-NAPOCA, JUD. CLUJ C.I.F. 4288110  
 COD POSTAL 400609

**proiectant general si specialitatea arhitectura:**  
**K&K STUDIO DE PROIECTARE S.R.L.**  
 contact / punct de lucru:  
 str. Victor Deleu nr. 2-4, loc. Cluj-Napoca. jud. Cluj  
 tel: 0371 165 006  
 capitala subscris si varsat: 300lei  
 e-mail: studio@knkstudio.ro  
 J12/5230/2018, CUI: RO18659048

**numar proiect:** **K194-22**

<b>MANAGER PR.:</b>	arh. Kulcsár Iulia Maria T.N.A.5825	
<b>SEF PROIECT:</b>	arh. Kulcsár András T.N.A.5856	
<b>SEF PROIECT COMPLEX:</b>	arh. Guttman Szabolcs István, T.N.A. 925, expert M.C. nr. 88E	
<b>PROIECTAT/ DESENAT:</b>	arh. Nemes Andreea arh. Rațiu Bianca arh. stag. Mărișanu Ana-Maria	

**faza proiectului:** **P.Th.**

**situatia/categoria:** **Tablou de tamplarie**

**obiect:** **Ob.1. Reabilitare, restaurare, consolidare și punere în valoare Clădire Castel („Conac” conform L.M.I. 2015) „Octavian Goga”**

**denumire plansa:** **Usi interioare propuse - lemn**

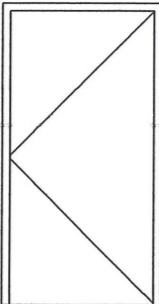
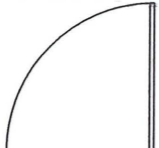
**data:** aprilie 2023 **scara:**

**număr planșă:** **Ob.1.C1-TT10**



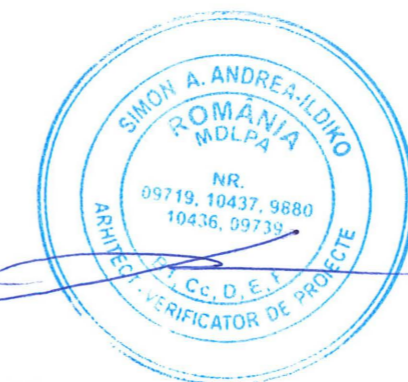


**C01 Tablou tamplarie - usi interioare propuse - metal**

<b>Nr. crt.</b>	
<b>Cod tamplarie</b>	C01-UiN-M-01-EI15
<b>Descriere</b>	Usa interioara propusa metalica, simpla, cu foaie plina, cu 1 canat mobil.
	Finisata cu grund si vopsea pe baza de apa, mata, aplicata in trei straturi. Feronerie din alama.
<b>Orientare</b>	L
<b>Nr. bucati</b>	1
<b>Latime gol (L) [m]</b>	105
<b>Inaltime gol (I) [m]</b>	200
<b>Suprafata (Lxl) [mp]</b>	2.10
<b>Material</b>	metal
<b>Vedere frontala</b>	
<b>Plan</b>	

**NOTĂ:**

- Înainte de executarea lucrărilor de tâmplărie se vor verifica în sit cu dimensiunile reale ale golurilor.
- Înainte de comandarea și executarea tâmplărilor, executantul are obligația de a prezenta mostre din tipul tâmplărilor și finisajele alese. Comandarea și executarea tâmplărilor și a finisajelor se va realiza doar după acceptul în scris al proiectantului general.
- Dimensiunile golurilor sunt date pe baza releveului în faza ante-proiect.
- Lucrările se vor executa pe baza proiectului, a detaliilor tehnice și a caietelor de sarcini corelate cu agrementele tehnice pentru materiale și tehnologii.
- Tâmplăriile exterioare sunt privite din exterior, iar la cele interioare sunt indicate sensurile de deschidere a elementelor.
- Feroneriile schimbate ulterior ( mânere, balamale, clanțe, șilduri și cârlige) din aluminiu sau PVC fără valoare istorică se înlocuiesc cu feronerie ( mânere, balamale în „T” și în „L”, clanțe, șilduri și cârlige) de același tip cu cele originale.



NOTA: Acest desen si informatiile cuprinse in el pot fi utilizate exclusiv pentru faza de proiectare / scopul pentru care a fost elaborat. Copierea, reproducerea sau utilizarea prezentei documentatii in alte scopuri este interzisa fara acordul scris din partea elaboratorului. Documentul este valabil doar cu semnaturile si stampilele proiectantilor si a verificatorilor in original. Prezenta documentatie este destinata exclusiv fazei D.T.A.C. + P.Th.

	Categoria de importantă conf. H.G. 766/1997	Cl. de imp. și expunere la cutremur conf. P100-1-2013	Cod L.M.I. 2015
52143-C1 Clădire Castel	B - DEOSEBITA	II.	CJ-II-m-A-07568.01 – Conacul Octavian Goga
52143-C2 Mănăstire	C - NORMALĂ	III.	
52143-C3 Biserică de lemn	B - DEOSEBITA	II.	CJ-II-m-A-07568.02 – Biserica ortodoxa
52143-C4 Altar de vară	D - REDUSA	IV.	
52143-C5 Anexă în regim P+M	D - REDUSA	IV.	
52143-C6 Casa Ady Endre	C - NORMALĂ	III.	
52143-C7 Casa Albă	C - NORMALĂ	III.	
52143-C8 Casa de pe stâncă	C - NORMALĂ	III.	
52143-C9 Cabina poartă	D - REDUSA	IV.	
52143-C10 Anexă în regim P	D - REDUSA	IV.	
52143-C11 Teatrul de vară	C - NORMALĂ	III.	
52143-C12 Grup sanitar	D - REDUSA	IV.	
52143-C13 Mausoleu	C - NORMALĂ	III.	CJ-II-m-B-07568.03 – Mausoleul Octavian Goga
52143-C14 Anexă în regim S+P	C - NORMALĂ	III.	

**denumire obiectiv:**  
**RESTAURAREA, CONSOLIDAREA ȘI CONSERVAREA ANSAMBLULUI "OCTAVIAN GOGA" DIN COMUNA CIUCEA**

**adresa/amplasament:**  
 strada Principala nr. 4, comuna Ciucea, jud. Cluj

**beneficiar:**  
**CONSILIUL JUDETEAN CLUJ**  
 STRADA DOROBANTILOR NR. 106 MUN. CLUJ-NAPOCA, JUD. CLUJ C.I.F. 4288110  
 COD POSTAL 400609

**proiectant general si specialitatea arhitectura:**  
**K&K STUDIO DE PROIECTARE S.R.L.**  
 contact / punct de lucru:  
 str. Victor Deleu nr. 2-4, loc. Cluj-Napoca. jud. Cluj  
 tel: 0371 165 006  
 capitala subscrisa si varsata: 300lei  
 e-mail: studio@knkstudio.ro  
 J12/5230/2018, CUI: RO18659048

<b>numar proiect:</b>	<b>K194-22</b>
<b>MANAGER PR.:</b>	arh. Kulcsár Iulia Maria T.N.A.5825
<b>SEF PROIECT:</b>	arh. Kulcsár András T.N.A.5856
<b>SEF PROIECT COMPLEX:</b>	arh. Guttman Szabolcs István, T.N.A. 925, expert M.C. nr. 88E
<b>PROIECTAT/ DESENAT:</b>	arh. Nemes Andreea arh. Rațiu Bianca arh. stag. Mărariu Ana-Maria

**faza proiectului:** P.Th.

**situatia/categoria:** Tablou de tamplarie

**obiect:** Ob.1. Reabilitare, restaurare, consolidare și punere în valoare Clădire Castel („Conac” conform L.M.I. 2015) „Octavian Goga”

**denumire plansa:** Usi interioare propuse - metal

**data:** aprilie 2023 **scara:**

**număr planșă:** Ob.1.C1-TT11